



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಅಧ್ಯಯನ ಪುನರ್ಪಾಠಿ (ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ)

2022-23

6

ಇಯತ್ತಾ:-६ ವೀ

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷಾ ಮರಾಠಿ

(ಮರಾಠಿ ಮಾಡ್ಯಾಮ)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕೃತಿಪುರತ್ವ

ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕರ್ನಾಟಕ ,ಬೆಂಗಳೂರು

ಆಗಿ

ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಶೋಧನ ವ ಪ್ರಾಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ,ಬೆಂಗಳೂರು



ಆತ್ಮೀಯರೇ,

ಮಹ್ಕುಳ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ 2020ನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ 2020 ರ ಶಿಫಾರಸ್ತಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಕನಾರ್ಕಿಕ ರಾಜ್ಯ ಮುಂಚೊಳೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ತರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪರ್ವತಮ ವಿನ್ಯಾಸ, ಕರಿಸುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾವೀನ್ಯತೆ, ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮುದುವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾ ಸಮೃದ್ಧ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ಹಲವು ಕಾರ್ಯತಂತ್ರಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ನಿರ್ವಿಜ್ಞ ಭಾರತ ಮಿಷನ್ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಬುನಾದಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಖಾತ್ರಿಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿಗೊಂಡಿದೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಜೋಡಿ-19 ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕ ದೋಗದಿಂದಾಗಿ ಮಹ್ಕುಳ ಜಿಪಚಾರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದೆಯೊವಲ್ಲಿ ಅಡೆತಡೆಗಳಾಗಿ. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾನಷ್ಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜಿಪಚಾರಿಕ ಹಾಗೂ ಅನೌಜಚಾರಿಕ ಕಾರ್ಯತಂತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕರಿಕಿಯ ನಿರಂತರತೆಗೆ ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದ್ದಾಗೂ ಸಹ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಮಟ್ಟದ ಕರಿಕೆ ಆಗದಿರುವುದನ್ನು ಹಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು ತಿಳಿಸಿವೆ. ಈ ಕಲಿಕಾ ಅಂತರವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಬೇಕಿದೆ. ಸದರಿ ಕಲಿಕಾ ಅಂತರವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ವ್ಯಜಾಹಾರಿಕ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸರ್ಕಾರ 'ಕಲಿಕಾ ಚೇತರಿಕೆ' ಎಂಬ ವಿನೂತನ ಉಪಕ್ರಮವನ್ನು 2022-23ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದಿನ ಎರಡು ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕರಿಯಲೇಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಮಾನ್ಯ, ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂವಾದಿಯಾಗಿ ಪ್ರಸಕ್ತ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕರಿಯಲೇಬೇಕಾದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಮಾನ್ಯ, ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೈಗಿರಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ಮಗುವಿನ ಮುಗ್ದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಂತೆ ರೂಪಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ ಕಲಿಕಾ ನಷ್ಟವನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸಬಹುದು ಎಂಬ ಆಶಯ ನನ್ನದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪರ್ಯಾಪ್ತತ್ವಕ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೈಪಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಲಿಕಾ ಹಾಳೆಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು, ಕೈಪಡಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯನ್ನು ಈ ವಿನೂತನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅದರ ಅಂತಸ್ಥಾದಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿ, ಮಹ್ಕುಳ ಕರಿಕಿಯ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತೇರಿ ಎಂದು ಹಾರ್ಡ್‌ಸುತ್ತೇನೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಇಲಾಖೆಯ ಸರ್ವರೂ, ಮೋಷಕವರ್ಗ ಮತ್ತು ಭಾಗೀದಾರರೆಲ್ಲರೂ ಇದರಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತುಳ್ಳವಾಗಲಿ.....

ಶ್ರೀ ಚ.ನ.ನಾಗೀರ್,
ಪ್ರಾಧಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ಶಿಕ್ಷಣ
ಹಾಗೂ ಸಾಲ ಸರ್ವದರು,



ಮೊನ್ಹಿಡಿ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-2020ರ ಆರಂಭದಂತಹ ಮತ್ತು ಕಲಿಕ ಮತ್ತು ಅಧಿಕೃದ್ದಿ ಸಮುದ್ರರ ಜವಾಬ್ದಾರ, ಆದರೆ ಕೋರಿಡ್-19 ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯವ್ಯಾಯವಾಗಿ ಕರಿತಾ ನಿರಂತರಕೆಂಬುಂದು ಕಾವಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕರೆದರು ಪರಿಸರಾಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಕಷ್ಟು ಕರಿತಾ ಅಂತರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅಂತರವನ್ನು ನೀಗಿಸಲು 2022-23ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕರಿತಾ ಚೇರಿಕೆ ಎಂಬ ದಿನಾಂಕ ಉಪಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಜ್ಞಾನಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಈ ಉಪಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬುಕ್ಕಾದಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ, ಸಂಖ್ಯೆ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಮನು ತನ್ನ ಒಂದಿನ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಗಳಿಸಲೇಬೇಕದ್ದು ಕರಿತಾ ಘರಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಸ್ತು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕರೆಯಲೇಬೇಕಾದ 'ಅತಿ ಮುಖ್ಯ ಕರಿತಾ ಘರ' ಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಚಿಮುವಟಕೆ ರೂಪಿಸಿ, ಕರಿತಾ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಂಗಳ್ಳಿ 'ನೀತಿ' ಭಾರತೀ, 'ವಿದ್ಯಾಪ್ರಮೇಶ' ಸಂತತ ಉಪಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿಮುವಟಕೆಗಳು ಶಿಕ್ಷಣಂತರ, ಕರಿತಾ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿವೆ. ಚಿಮುವಟಕೆ ಹಾಳೆಗಳ ಜೊಂಗೆ, ಶಿಕ್ಷಕರೆ ಅಗತ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವ 'ಶಿಕ್ಷಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿ' ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಗಳ್ಳಿನ್ನು ಬಳಸಿ ಮತ್ತು ಕರಿತಾ ಅಂತರ ಸರಿದೂಗಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಾವೆಳುರೂ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿರೆಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತೇನೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ DSERT ಹಾಗೂ SSK ಯಿ ಆಧಿಕಾರಿಗಳೇ ಅಧಿನಂದನೆಗಳು. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಅಜೀವ್ ಪ್ರೇಮ್ ಭೌಂಡೇಣ್ ಸಂಸ್ಥೆಗೂ ಇಲಾಖೆಯ ಪರವಾಗಿ ಅಧಿನಂದನೆಗಳು.

ಡಾ. ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತ್ಯಾರ್ ಭಾ.ಆ.ಆ.ಎ.
ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕ ಪ್ರಾಂತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಕ,
ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರೊಥತಕ್ಕೂ ಇಲಾಖೆ



ಅರ್ಥ ನುಡಿ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ನಿತ್ಯವೂ ಕರಿತಾ ನಿರಂತರತೆ ಅತ್ಯಾರ್ಥ. ಆದರೆ ಕೋರಿಡ್-19 ಸಾಂಕ್ರಾಂತಿಕದಿಂದಾಗಿ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಕರಿತಾ ನಿರಂತರತೆಗೆ ವ್ಯವ್ಯಾಯ ಉಂಟಾಗಿ ಮತ್ತು ಕರಿತಾ ನಿರಂತರವಾಗಿರುವುದು ವೇದ್ಯ ಇದನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಅದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೋರಿಡ್-19 ನಿಂದಾಗಿ ಕಾಲೆಗಳು ಮುಕ್ತಲ್ಯಾಂಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಸಂಪೀಡ, ವಿಶೇಷ ಸೇರುಬಂಧ ಮುಂತಾದ ಪರಿಸರಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದರೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತರಗತಿ ಪ್ರತಿಯಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ಸಮಂತರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕರಿತಾ ಚೇರಿಕೆ ಉಪಕ್ರಮವು ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಿಕ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಈ ಶೀಂಗಿತ ಚಿಮುವಟಕೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಕರಿತಾ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ದಿನಾಂಕನ್ ಪ್ರಯೋಜನ ಸರಿಸುವೂರು ಎರಡು ಪರಿಸರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರತಿಯಿಗಳು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸದೆಯದೇ, ಮತ್ತು ಲಾಂಬಾಗಿರುವ ಕರಿತಾ ಅಂತರವನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ರೂಪಿಸಿದ ಉಪಕ್ರಮ. ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಪರಿಸರವರೆಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರದಾದ್ಯಂತ ಅನುಜ್ಞಾನಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಕರಿತಾ ನಿರ್ವಹಣ್ಣು ತಾವೆಳುರೂ ತುಂಡಿಕೊಳ್ಳಿರುತ್ತೇರಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಉಪಕ್ರಮದ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಅನುಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಿದೇರು ಸ್ಕ್ರಿಂಯವಾಗಿ ಕೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿರೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ.

ಡಾ. ವಿಶಾಲ್ ಆರ್, ಭಾ.ಆ.ಆ.ಎ.
ಅಂಯುಕ್ತರು,
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ

ಆರಂಭಿಕ ನುಡಿ



ಆತ್ಮಿಯರೇ,

ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಕೋರಿಡಾ-19ರ ಕಾರಣದಿಂದ ಬೀಜಜಾರಿಕ ತರಗತಿಗಳು ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿಂತೆ ನಡೆಯಿರೇ ಮುಕ್ಕಳ್ಳಿ ಕರಿತಾ ನಷ್ಟ ಉಂಟಾಗಿರುವುದು ಕೋರಿಡಾಯಿ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕರಿತಾ ಅಂತರ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ವಿಳಿಪೇರುಗಳೂ ಉಂಟಾಗಿವೆ. ಈ ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥತದೇಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸ, ಕರಿತಾ ನಿರಂತರತೆಯನ್ನು ಕಾಂತ್ಯಕ್ಕೊಳ್ಳಲು 2022-23ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರಿತಾ ಚೀತರಿಕ ಉಪಕ್ರಮದವನ್ನು ಅನುಜ್ಞಾನಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಿಂದು ಖೂಬಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ಪ್ರಥಮ ಆದ್ಯತೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಷ್ಟು ಕರಿತಿಗೆ ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಖೂಬಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಜ್ಞಾನ ಆಶ್ರಗತ್ಯ ಆಧ್ಯಾರಿತ ಅಂತರ ತರಗತಿಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕರಿತಾ ಘಳಗಳಿಂದಿಗೆ ಖೂಬಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಜ್ಞಾನದ ಕರಿತಾ ಜೆಡಿಪರಿಕ ಉಪಕ್ರಮದವನ್ನು ರೂಪಾಯಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಕರಿತಾ ಹಾಳಿಗಳನ್ನು ತಾವು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಮುಕ್ಕಳ್ಳಿ ಖೂಬಿ ಕರಿತಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುವಿರ ಹಾಗೂ ಕರಿತಾ ಅಂತರವನ್ನು ಮಾರ್ಪಣ ಏಂದು ಆರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇದನ್ನು ಕಾಲಾಧಾರಿತವಾಗಿ ವೈಲ್ಯಾಂತನ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಿಗದಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತೇರಿ ಏಂದು ನಂಬಿಯುತ್ತೇನೆ. ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬೆಂಬಲದಿಂದ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಅನುಜ್ಞಾನ ಸಾಧ್ಯ ಈ ನಿಷ್ಪನ್ನಿ ಎಷ್ಟಿಗೂ ಯಿತರನ್ನು ಹಾರ್ಡ್‌ಸುತ್ತೇನೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಪಲ್ಲವಿ ಆಳುರಾಜಿ. (ಭಾ.ಆ.ಸೇ.)
ರಾಜ್ಯ ಯೋಜನಾ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಸಮ್ಮಾನ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಾಲಯ



ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ನುಡಿ

ಆತ್ಮಿಯರೇ,

ಹೊಸ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ-2020ರ ಅನುಜ್ಞಾನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕೀರ್ತಿದಲ್ಲಿನ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ. ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಕೋರಿಡಾ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ವ್ಯತಿಂತ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವ ಹೊರ್ತಿಗಾರಿಕೆ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ. ಈದ್ದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಸಂವೇದನಂತಹ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉಪಕ್ರಮಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾಡಿರ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ನಡುವೆಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕರೀಕರಿಸುವುದು ವಾಸ್ತವದ ಸಂಗತಿ. ಕರಿತಾ ನಷ್ಟ, ಕರಿತಾ ಅಂತರ ಮಾರ್ಪಣವ ಯೋಜನೆಯೇ 'ಕರಿತಾ ಚೀತರಿಕ' ಉಪಕ್ರಮ. ಈ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತ ಉಪಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಈ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಖೂಬಿ ಸಾಕ್ಷರತೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಜ್ಞಾನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದರೀಂದರೆ, ಹಿಂದಿನ ಎರಡು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷಗಳ ಅಂತ್ಯ ಕರಿತಾಧಳಗಳು ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಕ್ತ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕರಿಯಲೇಬೇಕಾದ ಆಶ್ರಗತ್ಯ ಕರಿತಾಧಳಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟು ಮುಕ್ಕಳ್ಳಿ ಸಾಧಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬಾಗಿದೆ. ಈ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಕರಿತಾ ಪ್ರತಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ 'ಶಿಕ್ಷಣ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮತ್ತು ಕಿರೀಟಂತ್ರಿಕ ಕರಿತಾ ಮೂರಕ ಜೆಡಿಪರಿಕ ಉಪಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕಿರೀಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ 'ಕರಿತಾ ಹಾಳಿಗಳ ಮಾತ್ರಕ ಏಂಬ ಎರಡು ಸಾಂಪ್ರದ್ಯಾಗಳನ್ನು ಸೃಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕರಿತಾ ಹಾಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕರಿಯಲೇಬೇಕಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಕರಿತಾಧಳಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದೆ. ಇಷ್ವರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮುಕ್ಕಳ ಕರಿತಾ ನಷ್ಟವನ್ನು ಸರಿಸುಗೊಳಿಸಲು ಎಷ್ಟು ಭಾಗಿಸಿದಾರರು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಕೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಈ ಮೂರಕ ದಿನಂತಹಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಕಾಂಯಾರ್ಥಿವ್ಯಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ಇಲಾಖೆ ಮಿಶ್ರಿತ ಮತ್ತು ಅಜೀವ್ಯ ಪ್ರೇಮಾಜಿ ಘೋಂಡೆಂಜ್ ಇವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಶುಭವಾಗಲಿ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಧಾರಂಗಲ ವ
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಕೌಶಣೆ ಮತ್ತು ತರಚೇತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು

परिकल्पना आणि मार्गदर्शन	
डॉ. सेत्वकुमार एस . आ. प्र .से. मुख्य कार्यदर्शी प्राथमिक आणि माध्यमिक शिक्षण विभाग, बैंगलूरु	डॉ. विश्वाल आर. आ.प्र.से. आयुक्त, सार्वजनिक शिक्षण विभाग, बैंगलूरु
श्रीमती पल्लवी आकृती आ.प्र.से. राज्य योजना निर्देशक, समग्र शिक्षण कर्नाटक, बैंगलूरु	श्रीमती. व्ही. सुमंगल निर्देशक, डी एस .ई .आर. टी, बैंगलूरु
साहित्य रचना समिती	
जिल्हा शिक्षण आणि प्रशिक्षण संस्था मण्णूर, बेळगावी यांच्या नेतृत्वाने	
श्री पी. एल. पाटील स. शि. सरकारी उच्च प्राथमिक मराठी शाळा, महालेनहटी बेळगावी ग्रामीण	श्री वाय. एस. कुंभार स. शि. सरकारी उच्च प्राथमिक मराठी शाळा, हारुषी ता. खानापूर
श्री विजय पी. पाटील स. शि. सरकारी उच्च प्राथमिक मराठी शाळा, अबनाळी ता. खानापूर	श्रीमती एम. आर. पाटील स. शि. सरकारी उच्च प्राथमिक मराठी शाळा, मोठेकोप ता. खानापूर
श्री एन. आर. पाटील स. शि. सरकारी उच्च प्राथमिक मराठी शाळा, लोकोली ता. खानापूर	श्री एस. डी. मुल्ला स. शि. सरकारी उच्च प्राथमिक मराठी शाळा, विरतले ता. खानापूर
अंजिम प्रेमजी फाऊंडेशन ग्रुप	
परिशिलक	
श्री महेश उत्तरकर स. शि. सरकारी सरस्वती माध्यमिक शाळा शहापूर, बेळगावी	श्री बालाजी जाधव स. शि. सरकारी माध्यमिक शाळा आमटे, ता. खानापूर
संयोजक	
इ. व्ही. जी. विभाग डी. एस. इ. आर. टी.	

निष्पत्ती अ.क्र.	अनुक्रमणिका अद्ययन निष्पत्ती	पृष्ठ क्र
6.1	वेगवेगळे ऐकलेले आवाज व त्यांचा अनुभव (उदा. पाऊस, वारा, रेल्वे, बस, पक्ष्यांचे आवाज) वेगवेगळ्या वरतळ्या केलेला स्पर्श, घेतलेल्या चर्वींचे अनुभव इत्यादी खतःच्या पद्धतीने लिखाणातून व्यक्त करतात.	1 – 7
6.2	ऐकलेल्या अथवा पाहिलेल्या विषयाबाबत संकोच न बाळगता बोलतात आणि प्रश्न विचारतात (उदा.: रथानिक सामाजिक घटना कार्यक्रम आणि कृती इत्यादी).	8 -16
6.3	ईडीओ, टीब्ही, वर्तमानपत्र, इंटरेटवर पाहिलेल्या ,ऐकलेल्या बातम्या आपल्या भाषेत / शब्दात सांगतात.	17 - 23
6.4	संदर्भानुसार अथवा प्रसंगानुसार इतरांनी सांगितलेले विचार आपल्या भाषा शैलीमध्ये पुन्हा सांगतात. उदा. आपल्या भागामध्ये पाहिलेल्या जत्रेचा/ यात्रेचा अनुभव इत्यादी.	24 -32
6.5	परिसरामध्ये रुढ असलेल्या लोककथा, लोकगीते जाणून घेऊन आपल्यापेक्षा वेगळी भाषा, आहार पद्धती,वेशभूषा यावर चर्चा करतात व यांच्या वैशिष्ट्यां संबंधित बोलतात.	33 – 41
6.6	मातृभाषेमध्ये उपलब्ध असणाऱ्या वाचन साहित्याचे वाचन करूनअर्थ समजून घेतात.उदा. वर्तमानपत्र, कथा, माहिती पत्रक, आंतरराजाल बातम्या (नेटवरील बातम्या) इत्यादीमध्ये आपल्याता आवडलेले आणि न आवडलेले विषय याबदल मत व्यक्त करतात आणि अभिप्राय लिहितात.	42 – 50
6.7	भाषाशैलीकडे लक्ष घेत त्या जाणवून घेतात. उदा. कवितोतील यमक, लय, कथा, वाक्यप्रचार, म्हणी इत्यादी.	51 – 62
6.8	वेगवेगळ्या साहित्य प्रकारामधील साहित्यकृती वाचताना त्यातील चढ-उतार, योन्या गती व विशमिन्ह युक्तवाचतात.	63 – 72
6.9	विद्यार्थी नवीन शब्दाच्या वापरासाठी उत्सुकता दर्शवितात आणि त्यांचा अर्थ समजून घेण्यासाठी शब्दकोशाचा वापर करतात.संदर्भानुसार शब्दांचा लेखी/ बोली भाषेत वापर करतात.	73 – 80
6.10	वेगवेगळ्या कला उदाहरणार्थ ठस्तकला, मातकाम, व्यवसाय, नृत्यकला, इत्यादींना संबंधित साहित्यांमध्ये वापरल्या जाणाऱ्या भाषेबाबत आवड दर्शवितात.	81 – 90
6.11	दुसऱ्यांनी व्यक्त केलेले अनुभव तसेच दुसऱ्याचे ऐकलेले विचार ऐकून लिहितात. उदाहरणार्थ -सार्वजनिक नाजजवळ, बसमध्ये, शहरातील चौकामध्ये ऐकलेले संवाद.	91- 98
6.12	विद्यार्थी वेगवेगळ्या उद्देशाच्या लिखाणानुसार विविध विषयातील लिखाणामध्ये लेखन चिन्ह,योन्या शब्द,वाक्प्रचार व म्हणी यांचा योन्यारितीने वापर करतात.	99-105

6.13	विविध प्रसंग आणि उद्देशासाठी फलकावर लिहिलेल्या सूचना, कार्यक्रमांचा अड्वाल, पत्र इत्यादी जाणून घेण्याच्या उद्देशाने वाचून, अर्थपूर्ण लिहितात.	106-115
6.14	स्वतःच्या इच्छेनुसार अथवा शिक्षकांनी दिलेल्या कृतीनुसार लेखन प्रक्रियेबद्दल जाणून घेऊन आपल्या लेखनाचे परिशोधन करतो आणि लिखाणाचे उद्देश आणि वाचणाऱ्याच्या कल्पना जाणून घेऊन आपल्या लिखाणात योग्य तो बदल करतात. उदा. कोणताढी प्रसंग अथवा घटना याबद्दल लिहितांना, शाळा भित्तीपत्रक लिहितांना, किंवा मित्र/मैत्रिणीला पत्र लिहिणे.	116-122
6.15	गणित, विज्ञान, समाज विज्ञान, गृह्य, चिकित्सा विज्ञान इत्यादी वेगवेगळ्या विषयामध्ये, उद्योगामध्ये, कलेमध्ये वापरल्या जाणाऱ्या शब्दांच्या स्वरांगुसार अर्थ जाणून घेऊन संदर्भ आणि अनुकूलतेनुसार लिखाणात वापर करतात.	123-129
6.16	वाचलेले विषय आणि आपल्या दैनंदिन जीवनात स्वतः अनुभवलेले प्रसंग मिळवून त्यातून निर्माण झालेल्या भावना आणि विचार तोडी अथवा लेखती स्वरूपात बोली भाषेत अथवा पुस्तकी भाषेत व्यक्त करतात.	130-140

अध्ययन निष्पतीपूर्ती करीता माहेवर वेळापत्रक

अ.क्र.	महिना	साध्य कशवयाच्या अध्ययन निष्पती	संबंधित पाठ क्र.	मूल्यमापन F.A / S.A
1	जून	1	3,4,8,12,14,	F.A-1
2	जुलै	2, 3,	1,4,7,8,9,11,12	
3	ऑगस्ट	4,5,	2,6,7,19,21	F.A-2 S.A-1
4	सप्टेंबर	6,7	2,4,5,6,12,14,19,20.	
5	ऑक्टोबर	----	-----	F.A-3
6	नोवेंबर	8,9	8,9,11,16.	
7	डिसेंबर	10, 11	9,16,17,	F.A-4 S.A-2
8	जानेवारी	12, 13	14 ,17,19,20	
9	फेब्रुवारी	14, 15	15, 18	
10	मार्च	16	10,21	

अध्ययन निष्पत्ती क्रमांक – 6.1

वेगवेगळे ऐकलेले आवाज व त्यांचा अनुभव (उठा, पाऊस, वारा, रेल्वे, बस, पक्ष्यांचे आवाज) वेगवेगळ्या वस्तूंबा केलेला स्पर्श, घेतलेल्या चर्चीचे अनुभव इत्यादी रूपतःच्या पद्धतीने लिखाणातून व्यक्त करतात.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्रमांक 1.1 a



चित्रासंबंधित आवाज ओळखून तकत्यात लिही.

क्र.	चित्र दृश्य	येणारा आवाज
1.	पावसाचे थेंब	~~~~~
2.	वारा	~~~~~
3.	तीज	~~~~~
4.	धरधबा	~~~~~
5.	~~~~~	~~~~~
6.	~~~~~	~~~~~

	चित्र दृश्य	येणारा आवाज
1.	~~~~~	~~~~~
2.	~~~~~	~~~~~
3.	~~~~~	~~~~~
4.	~~~~~	~~~~~
5.	~~~~~	~~~~~
6.	~~~~~	~~~~~

अध्ययन कृती क्रमांक 1.1 b

सूचने नुसार आवाजाची नोंद कर.

- 1) नळातून पाण्याचे थेंब पडण्याचा आवाज - ~~~~~
- 2) शाळेच्या घंटेचा होणारा आवाज- ~~~~~
- 3) सुर पेटीतील रुपर- ~~~~~
- 4) झाडाट्या पानांचा आवाज- ~~~~~
- 5) फुगा फुटुन होणारा आवाज - ~~~~~

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्रमांक - 1.2
शिक्षकांनी ऐकविलेले आवाज ऐकून तवत्यात नोंद कर.

क्र.	दवनिफितीतील प्राणी	आवाज

या आवाजांचे महत्व लिही.

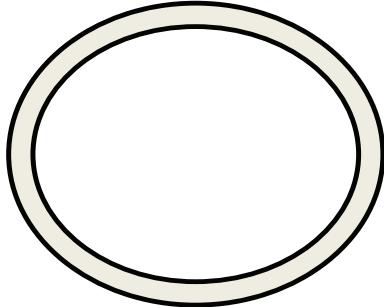
रुग्णवाहिका सायरन : -----

अग्निशामक घंटा नाद : -----

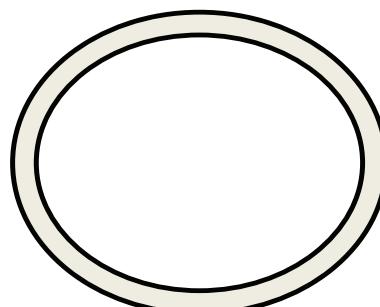
विद्यार्थी अध्ययन कृती क्रमांक - 1.3

- दिलेल्या ताटात सूचनेप्रमाणे आढार पदार्थाचे रेखाटन कर.

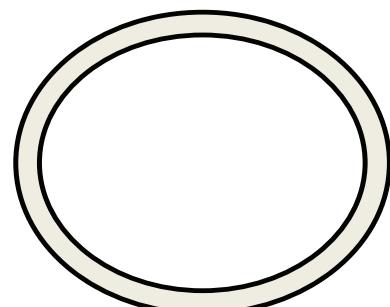
सकाळची न्याहारी



दुपारचे जेवण



शत्रीचे जेवण



अध्ययन कृती क्रमांक – 1 .4

- * शिक्षकांत्याकडून विषय समजून त्यावर लेखन कर.

*माझ्या आईच्या हाताची चव *

* मी एक उत्तम आचारी *



मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 01

A) योग्य आवाज ओळखून रिकाम्या जागा भरा.



1. झाडांच्या पानांच्या आवाज - ~~~~~
2. होणारा पताक्यांचा आवाज - ~~~~~
3. ब्लास वरून पडतो तेंहाचा आवाज - ~~~~~
4. ~~~~~ गोकाक चा धबधबा.
5. कोकिळेचा मधुर आवाज - ~~~~~

B) खाली दिलेला तक्ता भर व त्या प्रमाणे सर्वांसमोर नवकल करा.

अ.क्र.	कृती	आवाज	नवकल येते- होय / नाही
1.	तबला वाढन		
2.	गाईचे हंबरणे		
3.	दूचाकी चालवणे		
4.	बंटु कीतून गोळी झाडणे		
5.	पाण्यात घागर बुडणे		
6.	घोळ्यावे पळणे		

C) विविध ठिकाणी ऐकलेले, अनुभवलेले आवाज नमुन्या प्रमाणे तवत्यात नोंद करा.

अ.क्र.	मधूर आवाज	कर्कश आवाज	गोंगाट

D) कोण कोणत्या ठिकाणी “बोलू नये” किंवा “नो हार्न” असे चिन्ह असते ते कारणा सहित लिही.

अ.क्र.	स्थळ	कारण / का

E) दिलेल्या आवाजांचे मठत्व लिही.

1) रुग्ण वाढिका : -----

2) अनिनशामक घंटा गाद: -----

3) पोलीस गाडी सायरन :-----

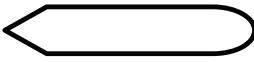
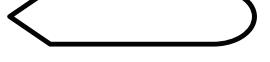
4) तुड्या शाळेची घंटा :-----

शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	सही

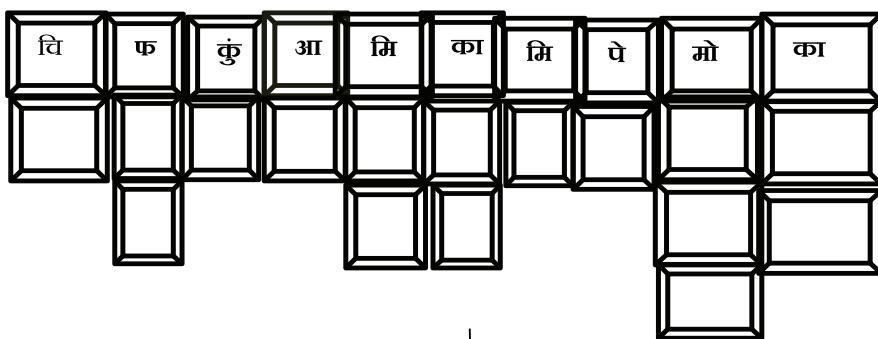
मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 02

A) खालील वाच्ये चूक की बरोबर लिहून वर्ग मित्रांशी चर्चा कर.

1. चवज्ञान देणारे ज्ञानेंद्रिय , जिभ होय. - 
2. मिरी तिखट असते.- 
3. कैरी गोड असते. - 
4. मूळा तिखट असतो. - 
5. समुद्राचे पाणी रुचकर गोड असते .- 

B) योंया अक्षरे वापरून शब्दकोडे पूर्ण कर.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10



1. तोंडाला पाणी आणारे आंबट फळ .-
2. सर्वात मोठे गोड फळ .-
3. बेळगाव चा प्रसिद्ध पठार्थ .-
4.देऊन कोहळा काढणे –
5. रंग माझा हिरवा किंवा लाल ,
असते मी तिखट फार.....
- [6] कळू पण अरोऱ्यादारी भाजी –
- [7] आई शिवाय माया नाही,
- शिवाय हव नाही
- [8] धारवाडचा प्रसिद्ध धारवाडी -
- [9] आवळा मुखून करतात गोड -
- [10] कोशिंबीर चुकून बनविते कूडू ती.-

प्रश्नकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	संही
	दि.

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र .- 03

A) आपल्या आजूबाजूला किंवा घरातील कोणत्या वस्तू स्पर्श केल्यास आपल्याला इजा होऊ शकते त्या वस्तूची नावे लिहा.

.....
.....
.....

B) तू ऐकलेल्या वाचलेल्या सूचना किंवा उपदेश यांची आठवण करून तवत्यातील शब्दांचे वाक्यात उपयोग कर.

थंड	1)- थंड आईसक्रीम खाऊन याजू आजारी झाला. 2)- _____ 3)- _____
गरम	1)- 2)- 3)-
कठीण	1)- 2)- 3)-
मज	1)- आईने आजीसाठी मज भात केला आहे. 2)- 3)-

C) खालील वित्रे पाहून 'मायेचा स्पर्श' अंतर्गत लेखन कर.



.....
.....
.....



.....
.....
.....

शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	सं॒ठी
	टि.

अध्ययन निष्पती 6.2

ऐकलेल्या अथवा पाहिलेल्या विषयाबाबत संकोच न बाळगता बोलतात आणि प्रश्न विचारतात (उदा.: स्थानिक सामाजिक घटना कार्यक्रम आणि कृती इत्यादी).

अध्ययन कृती क्र.- 2. 1

A) खालील प्रश्नांची उत्तरे द्या व लिहा .

1) तुम्ही ऐकलेल्या सणांची नावे सांगा व लिहा .

2) तुम्हाला कोणता सण आवडतो ?

3) तुमच्या घरी साजारा केला जाणाऱ्या सणाबहल थोडवयात लिहा .

4) तुम्ही ऐकलेल्या एखाद्या प्रसंगाबहल थोडवयात लिही .

5) प्रजासताक ठिन केंद्रा साजरा करतात ?

अध्ययन कृती - 2.2

a) खालील वित्रपाढून त्याचे वर्णन आपल्या भाषेत करा .



अध्ययन कृती क्र. – 2.3

- a) खालील वित्राचे निरीक्षण करून प्रश्नांची उत्तरे लिहा.



1. तुमच्या गावातील बाजार कोणत्या दिवशी असतो?

2. तुम्ही बाजारात कोणा बरोबर जाता ?

3. तुम्ही बाजारात काय-काय पाठता ?

4. तुम्हाला बाजारातील कोणत्या गोष्टी आवडतात ?

5. तुम्ही बाजारला कसे जाता ?

b) तुम्ही बाजारातून खरेदी केलेल्या पाच वस्तूंची नावे लिहा.

अध्ययन कृती क्र. – 2. 4

- A) शिक्षकांनी टेबलावर ठेवलेल्या घट्याळाकडे पाहून प्रश्नावली तयार कर.
-
-
-
-

अध्ययन कृती क्र.- 2.5

A) तू पाहिलेल्या बसरस्थानकाचे वर्णन आपल्या भाषेत कर.



B) बस स्थानकावरील सूत्राना लिही.

C) तुझ्या आस पास असणारी बस स्थानकांची नावे लिही.

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र .- 01

A) दिलेले चित्र पाहून सणाचे नाव लिहा.

1.  _____
2.  _____
3.  _____
4.  _____
5.  _____
6.  _____

B) तुमच्या गावात सार्वजनिक ठिकाणी साजरा केल्या जाणाऱ्या सणाविषयी माहिती लिही.

- 1) _____

- 2) _____

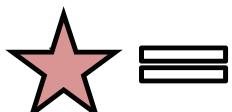
- 3) _____

C) खालील वित्रात रंग भरून त्याविषयी तुम्हाला काय वाटते ते लिहा.



D) सणाऱ्या वेळी तूला कोणत्या नवीन वस्तू मिळतात. व तू कसा आनंद व्यक्त करतोस ते लिही.

विद्यार्थी खालील चारों चिन्हांचा उपयोग करून अपार्टमेंटातील वस्तू निश्चित करा.



शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	सही

घटक खूप आवडता = 5, मध्यम = 3, साधारण = 2

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र .- 2

अ. क्र.	फळ भाज्या	वेलवर्गीय भाज्या	पालेभाज्यां

a) तूमच्या घरी वापरल्या जाणाऱ्या फळ भाज्या ,वेलवर्गीय भाज्या व पालेभाज्यांची याढी कर.

b) सायकल व पाण्यातून जाणाऱ्या एका वाहनांचे वित्र काढ व रंगत .

--	--

c) खालील तपत्यानुसार वाढनांचे वर्गीकरण करा .

आकाशातून जाणारी वाढने	पाण्यातून जाणारी वाढने	जमिनीवरून जाणारी वाढने

कोणत्या सणा वेळी कोणकोणते पदार्थ तुला खायला मिळतात ते लिही .

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन :

घटक खूप आवडला = 3 , मध्यम = 2 , साधारण = 1

शिक्षकांचे मूल्यमापन					

	सही

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र . 3

A : खालील उतारा वाचून त्यावर आधारित प्रश्न तयार करा व त्यांची उत्तरे लिहा.

आज शाळेला सुटी होती कारण आज होली वा सण होता . होली हा सर्वोत्तम आवडीचा सण आहे . आज होली खेळण्यासाठी भरपूर मित्र येणार आहेत . आम्ही बागेत होली खेळणार आहोत . दोन बादल्या रंगीत पाण्याने भरल्या आहेत . एकात लाल आणि दुसरीत हिरवा रंग भरला आहे. होली खेळताना खुप मजा येते परंतु घरात खेळत्यावर घर घाण होते. आई म्हणते जारत वेळ रंग खेळल्याने सर्दी होते .

प्रश्न 1

उत्तर :

.....
.....

प्रश्न - 2

.....
.....

उत्तर

.....
.....

प्रश्न -3

.....
.....

उत्तर

.....
.....

प्रश्न-4

.....
.....

उत्तर :

.....
.....

प्रश्न - 5

.....
.....

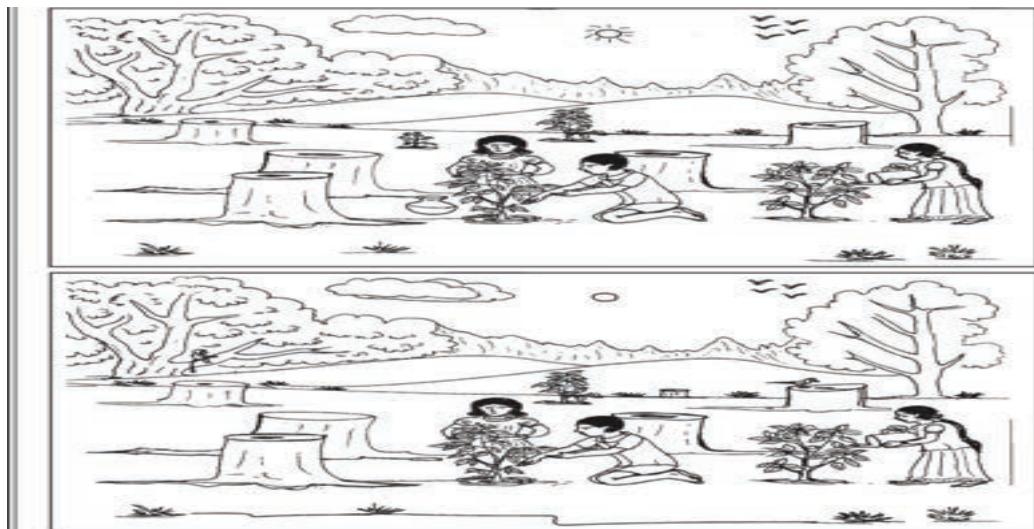
उत्तर :

.....
.....

(प्र०न रवत : तयार कर व उत्ते लिठी हे कार्य मित्राची मठत न घेता करावे..)

प्र०न 2. खाली ठिलेल्या चित्रातील फरक ओळखून लिठा .

(सूतना- खालील चित्रामध्ये एकूण ढांग फरक आहेत)



विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

त्रेणी	संषी

घटक खूप आवडता = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2

अध्ययन निष्पत्ती क्रमांक: 6. 3

ऐडीओ, टीची, वर्तमानपत्र, इंटरेटवर पाहिलोल्या ,ऐकलोल्या बातम्या आपल्या आषेत / शब्दात सांगतात

अध्ययन कृती क्रमांक: 3.1

अध्ययन कृतीचे नाव: "बातमी वाचूया" (हे किंवा या ऐवजी इतर कोणतेही कात्रण वापरावे)



अध्ययन कृती क्रमांक: 3.2

अध्ययन कृतीचे नाव: " बातमी पाढून समजून घेऊया "

खालील क्यु आर कोड रँकॅन करून बातमीचे वाचन करा . व खालील प्र॒ञ्जांची उत्तरे लिहा



प्र॒ञ्जावली

१) खूप भारत अभियानाची सुरुवात केव्हा झाती?

२) खूप मोठ्या प्रमाणात कर्वा शहरात का तयार होतो?

३) शहरांची वर्गवारी कशी ठरविली जाते?

४) सतत पाच वर्षे पुरस्कार मिळविणारे शहर कोणते?

५) भारतातील सर्वांत खूब याज्याचा मान कोणत्या याज्याला आहे?

६) कधी कमी करण्यासाठी कोणत्या गोष्टी आवश्यक आहेत?

७) खूब सर्वेक्षण पुरस्कारासाठी किती निकष आहेत?

अध्ययन कृती क्रमांक: 3.3

अध्ययन कृतीचे नाव: " काय घडले कर्ये घडले सांगूया "



1. वर्तमान पत्रातील बातमीचा मथळा काय आहे ?

2. सदर दुर्घटना कोठे घडली ?

3. दुर्घटना घडण्याचे कारण काय ?

5. बाधितांना कोणता त्रास झाला ?

अध्ययन कृती क्रमांक: 3.4

अध्ययन कृतीचे नाव: " लेखन करण्याचा प्रयत्न करूया "

खालील शब्द वापरून 'शाळेतील वनमठोत्सव' कार्यक्रमाचा अंठवात लेखन करा .

(वृक्षारोपण, निसर्ग ,प्राणवारू, पशु -पक्षी, झाडे- वेली,फळे-फुले ,परिसर ,सावली, सौंदर्य)

अध्ययन कृती क्रमांक: 3.5

अध्ययन कृतीचे नाव: " आपले विचार मांडूया "

खालील प्रासंगिक वित्र पाहून वर्णन लिहा .



मूल्यमापन कृती कार्यपत्रक- 1

खालील शब्दाला संबंधित प्रत्येकी पाच शब्द लिहा.

उदाहरण: गाव _____ रवचता ,शेती ,गरीबी ,शिक्षण, रस्ते

1. शहर -

- 2 जत्रा -
- 3 नाटी -
- 4 शेती-
- 5 कारखाने -

खाली दिलेले शब्द वापरून वाक्य लिहा

- 1.प्रवास. -----

- 2.सेवा -----

- 3.उद्योग -----

- 4.प्रेक्षाणीय -----

5. स्वातंत्र्य. -----

A) खाली दिलेल्या वित्रा विषयी पाच वाक्ये लिहा.



मूल्यमापन कृती पत्रक - 2

A) बाजूला ठिलेत्या कात्रणातील माहिती वाचा आणि खालील प्र०नांवी उते लिहा.



प्र०ना:

1. कात्रणात ठिलेत्या बातमीचा मथळा काय आहे?



2. शाळांत्या सहलीचे आयोजन सहसा कोणत्या महिन्यात होते ?

3. शैक्षणिक वर्ष का विरकळित झाले आहे ?

4. विद्यार्थ्यांना सहली मधून कोणती माहिती मिळते ?

5. महसुल कोणाचा बुडाला ?

खालील कात्रणातील माहिती वाचा आणि त्यामधील सारांश तुमच्या शब्दात लिहा.

मुंबईजवळ युद्धनौकेवर स्फोट; ३ जवान शहीद

मुंबई: पुढारी वृत्तसेवा मुंबईच्या सागरी केत्रात तैनात असलेल्या 'आयएएस रणवीर'चर झालेल्या भौषण स्फोटात नौदलाचे तीन जवान शहीद झाले आहेत. याशिवाय युद्धनौकेवरील ११ जवान गंभीर जखमी झाल्याची माहिती संरक्षण दलाने दिली. जखमी जवानांवर 'आयएएस अस्थिर'चर असलेल्या नौदलाच्या रुग्णालयात उपचार सुरु आहेत. युद्धनौकेवर स्फोट झाल्यानंतर जहाजावरील कर्मचाऱ्यांनी ठत्काळ परिस्थितीवर नियंत्रण मिळवले.



बंदरगावर परतणार होती. नात्र द्यावूनीच युद्धनौकेच्या एका कमांडोनॉटमध्ये हा सफोट झाला. हा स्फोट करावाचा याचा शोध घेतला जात असून, त्यासाठी चौकडी समिती नेमल्याचे नौदलाने स्फट केले आहे.

२१ एप्रिल १९८६ रोजी हे जहाज भारतीय नौदलात यावल झाले. 'रणवीर'चाच्या जहाजांमध्ये पाणकुटी, कमो उडगारी विमाने आणि कूल क्षेत्रास्वरोपक, विमानविरोधी आणि पाणकुटीविरोधी संरक्षणाचा समावेश होते. लावकातच ही युद्धनौका



मूल्यमापन कृती पत्रक क्र -3

पुढे चित्रफितीमध्ये दिलेली माहिती तक्षणपूर्वक ऐका आणि तुमच्या शब्दात सांगा.

कैवळ १४ वर्षांच्या मुलीची गणनभरारी

चित्रफितीचा QR कोड

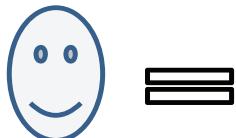


(अशा प्रकारची इतर कोणतीही चित्रफित विद्यार्थ्याना ऐकवावी)

तुमच्या गावात अथवा परिसरात संपन्न झालेल्या जत्रेवे अथवा कार्यक्रमावे वर्णन तुमच्या शब्दात करा
किंवा

तुमच्या परिसरात तुम्ही पाहिलेला पूर अथवा covid-19 मुळे गावांमध्ये झालेली दुरावस्था याविषयी
वर्णन करा.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक खूप आवडता = 5 , मंद्यम = 3, साधारण = 2

अध्ययन निष्पत्ती क्र. : 6.4

संदर्भानुसार अथवा प्रसंगानुसार इतरांनी सांगितलेले विचार आपल्या भाषा शैलीमध्ये पुढा सांगतात. उठा. आपल्या भागामध्ये पाहिलेल्या जत्रेचा/ यात्रेचा अनुभव इत्यादी.

अध्ययन कृती क्रमांक : 4.1

अध्ययन कृतीचे नाव : विविधता जाणून घेऊया.

खाली ठिलेले गीत वाचा आणि त्यात आलेले वेगळे शब्द जाणून घ्या.



देव अजब गारोडी

- | | | |
|---------------------------|----------------------|-----------------------|
| 1) धरतीत्या कुशीमधी | 2) बिय टरारे भुईत | 3) ऊन वाच्याशी खेयतां |
| बिय बियान निजली | सर्वे कोंब आले वर्हे | एका एका कोंबातून |
| वर्हे पसरली माटी | गहयरल शेत जसं | प्रगटले दोन पान |
| जशी शाल पांघरती. | अंगावरती शहारे . | जसे हात जोडीसन. |
| 4) टाळ्या वाजवती पानं | | 5) दिसामाजी ठ्ये वाढ |
| दंग देवात्या भजनी | रोप झाली आतां मोठी | दाणे आले गाडी गाडी |
| जसे करती कारोन्या | आला पिकाले बहार | दैव बेलं रे उघडी |
| होऊ दे रे आबादानी | झाली शेतामध्ये दाटी. | देव अजब गारोडी. |
| कवयत्री - बहिणाबाई चौधरी. | | |



या कवितेत आलेल्या बोली भाषेतील शब्दांची यादी कर आणि अर्थ लिही.

अध्ययन कृती क्रमांक :4.2

अध्ययन कृतीचे नाव : गा आणि नृत्य करा.

- 1) ठिलेल्या गीतात आलेले वेगळ्या भाषेतील शब्द जाणून घेऊन त्यांची याढी करा व अर्थ जाणून घ्या.



मी हाय कोली सोरिल्या डोली नं

मुंबईच्या किनारी,

अगो मारतीन कोली, हाणत्यान गोली न

चल जाऊ बाजारी ||४||

वेसावट्या बाजारी लोकांच्या नजरा

सरगा नी हलवा ताज म्हावरं

परतल गो तुझ्यावरी,

पारुचे पल्यावरी,

कला गो पारु करतोस हयो नखरा

झिंगा नी पाला काटेरी म्हावरं

चल जाऊ बाजारी

दिसतय सोनेरी,

चल न पारु आयलाय ही छिरु कर

हेंधे र काका ताज हाय म्हावरं

बाजारची तैयारी

पारुच्या पल्यावरी

सरऱ्याची टोपली माझ्यावर घेऊन

ओरे कोली यो नाखवा दर्यानसी

विकू जा बाजारी

म्हणतोय म्हावरं सोनेरी.

मी हाय||1|

मी हाय.....||2||

- 2) दिलीले शब्द वापरून तुझ्या भाषेत वाक्य तयार करा.

आयलाय :-----

दर्या :-----

माझ्यावर:-----

सरऱ्याची :-----

अध्ययन कृती 4.3

1) दिलेली कथा वाच, त्यातील भाषा समजून घे व या सारखी दुसरी कथा किंवा 1 गोष्ट सांग.



एक गाव होते .गावात एक मेंढपाळ शाहत होता .त्याचा मुलगा मेंढे घेऊन जंगलाच्या शेजारील शेतवाडीत जात असे .शेतकरी सुद्धा आपापल्या शेतावर जायचे. ते आपापल्या कामात मान असायचे .एक ठिवस मेंढपाळा चा मुलगा कंटाळून बसला होता ,त्याला एक युक्ती सुचली सर्वांची फजिती करायचे असे त्याने ठरविले .तो झाडावर चढला आणि जोर जोरात ओरडू लागला . “लांडगा आला ऐ लांडगा आला „,मेंढपाळाच्या मुलाचा आवाज ऐकून शेतकरी हाती काय लागेल ते घेऊन मुलाच्या मदतीला आले .घेऊन पाढतात तर काय मेंढपाळाव पोर पोट धरून मोठ मोठ्याने ढसत होते आणि म्हणत होते कशी गममत केली. बिचारे शेतकरी मुलाला ओरडले व निघून गेले.

असेच काढी ठिवस निघून गेले आणि खरोखरत एक ठिवस जंगलात लांडगे आले. तेब्बा मुलगा मदतीसाठी मोठ्याने ओरडू लागला ”लांडगा आला ऐ आला धावा धावा मी खरच सांगतोय मदत करा धावा धावा”. पण या वेळेला हा फसवत आहे म्हणून त्याला मदत करायला कोणीच आले नाहीत. लांडव्यानी त्याचा कळप फसत केला. आता त्याला आपल्या चुकीवा पश्चाताप झाला तो जोरजोराने रङ्ग लागला.

1) गावात कोण शाहत होते .

2) गावच्या बाजूने काय होते ?

3) मुलगा काय म्हणून ओरडू लागला ?

4) धावत कोण आले ?

5) कोण रङ्ग लागले ?

अध्ययन कृती क्रमांक 4.4

अध्ययन कृतीचे नाव : शब्दापासून गोष्ट निर्मिती.

* डिलेले शब्द वापरून तुमच्या कल्पनेप्रमाणे गोष्ट तयार कर.

(कासव जंगल नटी

ससा प्राणी झाडे वेळी फुले फळे)

अध्ययन कृती क्रमांक 4.5

अध्ययन कृतीचे नाव : पठा आणि ओळखा.

खाली डिलेली चित्रे पहा त्यांची वेशभूषा पाहून ते लोक कोण असतील, त्यांची आठार पद्धत कोणती ?
याबद्दल चर्चा करून त्यांची वेशभूषा कशी आहे ते लिही .











मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 1

1) खाली ठिलेल्या बोलीभाषेतील शब्दांचे अर्थ तुड्या भाषेत सांग.

माटी : -----

कोंब : -----

सर्वे : -----

फणिवतळ : -----

टाया : -----

आयलाया : -----

तुम्हारनी : -----

2) तुला माहित असलेली दोन गाणी अथवा अभंग, श्लोक, भजन, आरती, बडबड गीत लिही.

3) दिलेले शब्द वापरून वाक्य तयार करा.

- 1) दर्या - -----
- 2) बाजार - -----
- 3) भूईत - -----
- 4) कंटाळा - -----
- 5). मेंढपाळ - -----
- 6) शेतकरी - -----
- 7) जंगल - -----
- 8) सोनेरी - -----

4) बोली भाषेतील विशिष्ट प्रकारे बोलले जाणारे शब्द लिही.

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र.- 2

1) दिलेले शब्द वापरून गोष्ट तयार करा.

(गाव नंती माकड जांभुळ मगर
फळ कमळ झाडे प्राणी वेली

2) कंसातील शब्द वापरून लयबद्ध शब्दांत्या जोड्या लावा.

(ठळण, सवंगडी, वरून, गारा, मडकी, सरवा, भरभर, मरत, सारथी)

वारा : ----- वळण : -----
गारवा : ----- आरती : -----
स्वरस्त : ----- खिडकी : -----
गरगर : ----- लंगडी : -----

3)तुला येत असलेली एखादी गोष्ट लिही.

5) विद्रोहील वेगवेगळी वेशभूषा पाहून तुला काय वाटते त्याबदल थोडक्यात वर्णन लिई.



5) तुला येत असलेल्या गाण्यांची गोष्टींची याढी कर.

गाणी

गोष्टी

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



घटक खूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2 .

शिक्षकांते मूल्यमापन

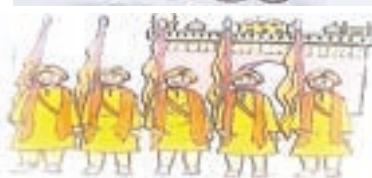
श्रेणी	संखी

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 3

* खाली ठिलेली वेशभूष्यांची विविध तित्रे पाढून ते लोक कोण असतील ते ओळखून त्यांची वेशभूषा कशी आहे ते बाजूला लिहा.











*तरन सामारंभाता जाताना तू कोण कोणता पेहंशाव वापरतो ते लिही.-

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक रूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2 .

अध्ययन निष्पत्ती क्र. – 6.5

परिसरामध्ये रुढ असलेल्या लोककथा, लोकजीते जाणून घेऊन आपल्यापेक्षा वेगळी आषा, आठार पद्धती, वेशभूषा यावर चार्चा करतात व यांच्या वैशिष्ट्यां संबंधित बोलतात.

अध्ययन कृती क्र 5.1

कृतीचे नाव: प्रणावली निर्मिती उतारा

* उतारा वाच प्र॑ञ्जन बनव व उतरे लिही

एक दिवस जंगलाकडे
निघाले, त्याला दिसला,
 त्याच्या दिशेनेच येत होता.
 घावरले, आपली
मान व पाय कवचात ओढून घेतले,
 कवच पाहिले, आपल्या पायाने
कवचाला ओरखडले. बाटले,
'हा तर दगडच आहे.' पुढे
निघून गेला. हलूच मान आहेर
काढली, ते पाय्यात शिरले.
 आवाज दिला. मारे
बळून पाहिले, तो स्वतःशीच
महणाला, 'अरेरे ! शिकार हातची
गेली.'

अध्ययन कृती क्र 5.2

कृतीचे नाव: प्रसंग जाण

खाली ठिलेले शब्द व त्यातील संबंध ओळखून प्रसंग जाणून घेणे व त्याचे लेखन कर.

कुर्ठे जाणार..... किती किलोमीटर..... मी पण...तिकडेच.....

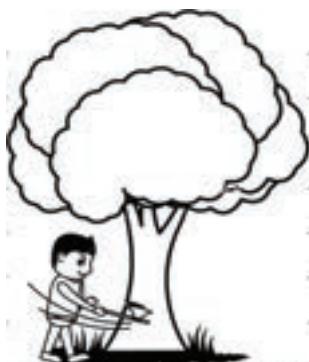
तिकीट घ्या.... कुर्ठले ठेऊ..... रूपये द्या..... सुष्टु.....उतारा लवकर.

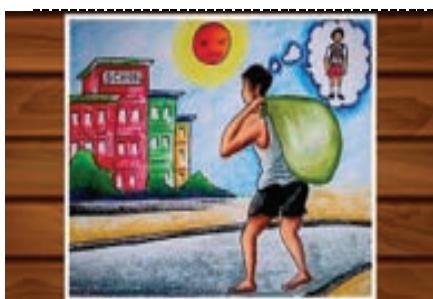
अध्ययन कृती क्र.- 5.3

- मोबाईल फोटो एकलेत्या प्रसंगाते लेखन तुझ्या शब्दात लिही.

अध्ययन कृती क्र.- 5.4

- ठिलेले वित्र पाढून तू तुडे विचार प्रकटपणे ठिलेत्या जागेत लिही.





अध्ययन कृती क्र.- 5.5

*प्रसार माध्यमाद्वारे पाहिलेले वाचलेले किंवा स्वतः अनुभवलेले खालील विषयाबाबत वे विचार लिही.

1. पंढरीची वारी :-----

2. देवठर्शन :-----

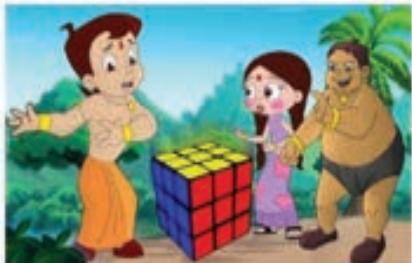
3. जनावरांचा बाजार :-----

4. खेळणी बाजार :-----

5. जात्रा प्रवास :-----

मूल्यमापन कृती पत्रक - 1

1.) वित्रावरून प्रसंग लिही.



2) उतारा वाचून प्रसंग समजून घे व रवतः प्र० न व उतरे तयार करून लिही.

एकदा विजयनगरचा राजा कृष्णदेवराय यांचा दरबार भरला होता. नगशातील एका शेठजींनी आरडा ओरडा करीत दरबारात प्रवेश केला, "महाराज मी बरबाट झालो, माझी सर्व संपत्ती चोरीला गेली." राजा म्हणाला, "माझ्या राज्यात चोरी!" त्याने कोतवालाला आदेश दिला, "चोरास लगेच पकडून आणा".

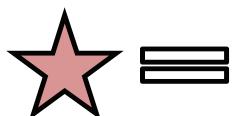
कोतवालाला चोरास पकडणे जमले नाही. चोर चलाऱ्य छोता चोन्या होतव शहील्या. शजपुरोहितानी चोराला पकडण्याचे काम तेनालीशमाकडे सोपविण्याचे राजास सुचविले. तेनालीशमने शांतपणे राजास सांगितले "मी चोराला तवकरात लवकर घ्यार करेन.

3) तू तुझ्या संघासोबत कब्बडी सामना जिंकलास तर तुम्ही जल्लोश करणाऱ्या प्रसंगाचे वर्णन लिही.

4.) आजारपणात तू डॉक्टरकडे गेलास ,या प्रसंगाचे तुझ्या शैलीत लेखन कर .

5.) सिंह आणि उंदीर या गोष्टीतील प्रसंग तुझ्या शब्दात लिही.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	संघी

घटक खूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक - 2

1.) कोरोना काळात डॉक्टर कोणाता विचार / सुचना सांगत आहेत, त्या लिही.

2.) “लॉकडाऊन” एक अनुभव यावर तुझे विचार तुझ्या शैलित लिही.

3) संत गाडगेबाबा खवळतेबाबत लोकांना काय सांगत व कसे सांगत ते लिही.

4). राणी चन्नम्माचा लढाई बाबतचा शूर प्रसंग लिही.

5.) तेनाली शमा ने चोराला रंगोळी कसे पकडले हा प्रसंग पाठातून समजून लिही.

6) शब्द संबंध ओळखून प्रसंग लिही.

बँक बचत खाते..... रुपीप कॅशिआर....सही.

500..... जमा..... पैसे मोजले.....झाते... प्रिंट

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	सही

घटक रूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक - 3

1.) चित्र ओळखून संवाद वर्णन लिही.



2.) जत्रेत कोण कोणती दुकाने असतात सविस्तर लिही.

3.) जत्रेत पुस्तकांचे दुकान दिसल्यास तू काय करणिल ते थोडक्यात लिही.

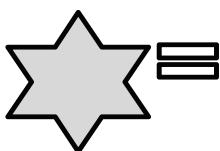
4. जत्रेत अस्वच्छता का पर्सरते व स्वच्छता का ग्रखली पाहिजे ते विचार करून लिई.

5.) तू केलेल्या लांब पल्यात्या प्रवासाचे वर्णन लिई.

6.) तू पाहिलेले कोणते ही 5 चांगले प्रसंग तू लिई. ते तुला का चांगले वाटले ते सांग/लिई.

उदा. राम ने जर्खमी कुऱ्याता मलमपट्टी केली. कारण कुत्रा जर्खमी होता. रामाता ठयाळूपण मला भाक्ता .

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन प्रोत्साहन शेरा

श्रेणी	संघी

घटक रेहूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2 .

अध्ययन निष्पत्ती क्र: 6.6

मातृभाषेमध्ये उपलब्ध असणाऱ्या वाचन साहित्यावे वाचन करून अर्थ समजून घेतात. उदा. वर्तमानपत्र, कथा, माहिती पत्रक, आंतरजात बातम्या (नेटवरील बातम्या) इत्यादीमध्ये आपल्याला आवडलेले आणि न आवडलेले विषय याबहल मत व्यक्त करतात आणि अभिग्राय लिहितात

अध्ययन कृती क्र. 6.1

अध्ययन कृतीचे नाव : वर्तमानपत्रातील बातम्यांचे वाचन करणे .

शाळा ग्रंथालयातील त्याच दिवसावे किंवा अगोदरचे वर्तमानपत्र घेवून त्याचे वाचन करून पाच आवडलेल्या व न आवडलेल्या बातम्यांचे शिर्षक लिही .

* आवडलेल्या बातम्या

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

* न आवडलेल्या बातम्या

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

अध्ययन कृती क्र. 6. 2

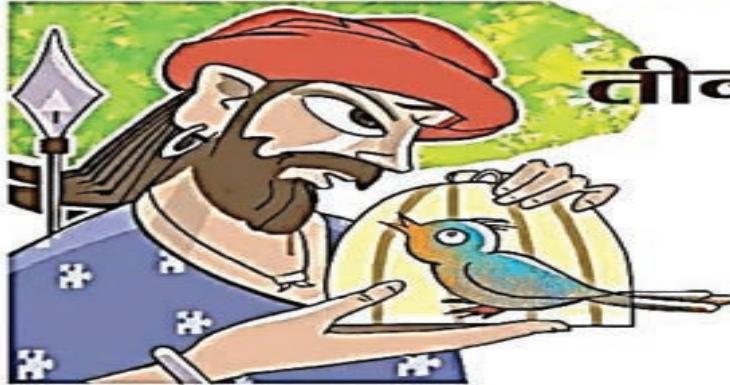
अध्ययन कृतीचे नाव : ‘गोष्टी वाचूया – आपल्या शब्दात लिहूया’

शाळा ग्रंथालयातील उपलब्ध असलेले गोष्टीचे पुरतक, वर्तमानपत्र, सासाहिक किंवा मासिक घेवून गोष्टी वाचन करून तुझ्या शब्दात लिही.

अध्ययन कृती क्र. 6.3

अध्ययन कृतीचे नाव : 'गोष्टी वाचूया – समजून घेवूया '

गोष्टी वाचन करून खालील प्र०गांंची उत्तरे लिही.



ए

कदा एक शिकारी
रानात शिकारीसाठी
गेला. दिवसमर खूप
फिरला. पण त्याला
शिकार काढी सिजाली नाही.
खूप प्रयत्न केल्यावर एक पक्षीच
कसाबसा त्याच्या हाती लागला.
शिकारी घरी याचला निघाला. तस्वा
तो पक्षी त्याच्याशी बोलू लागला.
म्हणाला, 'शिकारीदादा, तू मला
सोड. मी तुला तीन महत्याच्या गोष्टी
सांगेन, ज्या तुला फार उपयोगी
पडतील!'

'कायला आहेत त्या गोष्टी?'
शिकार्याने उत्सुकतेने विचारले.

'आप्य तू मला सोड.' पक्षी
म्हणाला. शिकार्याने पक्याला सोडून
दिले. पक्याने पहिली गोष्ट सांगितली.
'तुम्ही खूप आवडती गोष्ट हरवली
तरीही तू दुख्य करू नकोस.'
'वर,' शिकारी म्हणाला.
नंतर पक्षी उडाला व एका झाडाच्या
फांटीवर जाऊन बसला आणि
म्हणाला, 'दुसरी गोष्ट अशी, की तुला
एखादी गोष्ट बरोबर वाढती नाही तर
तू त्यापय विश्वास ठेवू नकोस.'

'ठीक आहे,' शिकारी म्हणाला.
लेवढयात तो पक्षी उडून डोगराच्या
शिकार्यावर जाऊन बसला आणि मग
मोठ्याने ओरडून म्हणाला, 'शिकारी

चातुर्थ क्या

तीन गोष्टी

दादा, मला तू उगाचव सोडवैन्स. तुम्ही
खूप मोठ नुकसान झालै, कारण की
माझ्या पोटात एक अमृत्यु असा हिरा
आहे.'

हे कल्पवर त्या शिकार्याला
मात्र खूपच वाईट बाटल, तो
पश्चातापाच करू लागला व म्हणाला,
'अरेरे! हे मी काय करून बसलो?

उगाचव मी सोडले त्या पक्याला!'
तस्वा तो पक्षी हसत हसत बोलला.

'अरे शिकारी दादा, मी तुला योन
महत्याच्या गोष्टी सांगितल्या. पण
त्याच्या काढीच उपयोग नाही झाला.
म्हणून आता मी तुला तिसरी गोष्टच

सांगणारा नाही.'

'का?' शिकार्याने विचारले.

'कारण तू त्या लक्षातच ठेवत
नाहीस. माझ्या पोटात हिरा आहे या
अतकर्य गोष्टीवर तू विश्वास ठेवलास.
मनाला न पटणाऱ्या गोष्टीवर विश्वास
ठेवू नकोस, असे मी तुला म्हटले.
आवडती वस्तु हरवल्यास किंवा
गमावल्यास दुखी होऊ नकोस,
असेही सांगितले. पण दोन्ही तू
विसरलास. मग तुला तिसरी गोष्ट
सांगण्यात काढीच अर्थ नाही.' असे

द्वितीय तो पक्षी उडून गेला.

तात्पर्य: लोभ, हृष्णास हा अमर्याद
असती, त्याला मर्यादा मालव्याने दुःख
कमी होऊन सुखाचा मार्ग मिळतो.

1. शिकारी रानात कशासाठी गेला होता ?

2. पक्षी शिकार्याला किती गोष्टी सांगणार होता ?

3. पक्षाने गोष्टी सांगण्यापूर्वी शिकार्याला काय सांगितले ?

4. शिकार्याला पश्चाताप का झाला ?

5. पक्षाने शिकार्याला तिसरी गोष्ट का सांगितली नाही ?

अध्ययन कृती क्र. 6.4

अध्ययन कृतीचे नाव : माहिती पत्रकाचे वाचन करून प्र०गांची उत्तरे लिहिणे .

खालील माहिती पत्रकाचे वाचन करून प्र०गांची उत्तरे लिहा ?

खुशखबर ! खुशखबर ! खुशखबर !

वाचाल तर वाचाल

'ज्ञानगंगा' या संस्थेच्या वतीने वालदिनाचे औचित्य साधून आपल्या शहरात आयोजित केला आहे.

भव्य पुस्तक प्रदर्शन व विक्री

विशेष सबलता

वाल साहित्य	- 40%
कथासंग्रह	- 20%
कविता संग्रह	- 20 %

एक वेळ आवश्यकेट द्या.

स्थळ : मलप्रभा क्रीडांगण खानापूर जि. बेळगावी

दिनांक : 10 नोव्हें. ते 14 नोव्हें. 2022

वेळ : सकाळी 10 ते संध्याकाळी 5 पर्यंत

1. वरील माहितीपत्रक कशाचे आहे ?

.....

2. पुस्तक प्रदर्शन कोठे भरले आहे ?

.....

3. बालसाहित्य खरेदी करणे फायद्याचे आहे. कारण लिहा ?

.....

4. तुम्हाला पुस्तके खरेदी करायला आवडते का ?

अध्ययन कृती क्र. 6.5

अध्ययन कृतीचे नाव : घटना योन्य क्रमाने लिहिणे .

खालील वाक्ये वाचन करून घटना योन्य क्रमाने लिहा त गोष्ट तयार करा. .

1. दोघेही आजोबा जवळ जातात.
2. रस्त्यावरून गाड्या ये - जा करत असतात.
3. त्यांचा हात पकडून त्यांना रस्ता ओलांडण्यास मदत करतात.
4. प्रविण आणि रॅबर्ट दोघे मित्र शाळेला जात असतात.
5. आजोबा मदतीबद्दल त्यांचे कौतुक करतात.
6. रस्त्यात्या पलिकडे एक आजोबा रस्ता पार करण्यासाठी थांबलेले असतात.

योन्य क्रम.-

1.
2.
3.
4.
5.
6.

મૂલ્યમાપન કૃતી પત્રક - 1

1. ખાલીલ ઉતારા વાચન કરુન સમજુન દ્વારા વ પ્રણાંચી ઉત્તરે લિહા .

સકાળચે દઢા વાજલે . સર્વ મુલે પટાંગણ રવચ્છ કરુન મૈદાનાત ઉભી હોતી. ઇતબયાત ઘંટા ઝાલી. સર્વ મુલે આપલ્યા વર્ગપ્રમાળે ઓળીત પ્રાર્થનેસાઠી થાંબલી . અજયને પ્રાર્થના સભેચે નેતૃત્વ કેલે. સર્વ મુલાંની 'સર્વાત્મકા શિવસુંદરા હી પ્રાર્થના મહુટલી . પ્રતીક્ષાને 'સ્વતઃસાઠી તર સગલેચ જગતાત પણ દુસચ્યાચ્યા સુખ-દુઃખાત જો સામીત હોતો તોચ ખરા માણૂસ.' હા સુવિચાર સાંગિતલા. ગુરુચ ગુરુજીની સુંદર બોધકથા સાંગૂન સુવિચારાત્મા અર્થ પટવૂન દિલા. રાષ્ટ્રગીત વ પ્રતિજ્ઞા ઝાલ્યાવર મુલે ઓળીને આપલ્યા વર્ગાત ગેલી.

1. પટાંગણ કોણી રવચ્છ કેલે?

.....

2. મુલે પ્રાર્થનેસાઠી કણી થાંબલી?

.....

3. સુવિચારાત્મા અર્થ સાંગણ્યસાઠી ગુરુજીની કાય સાંગિતલે?

.....

4. પ્રતીક્ષાને કોણતા સુવિચાર સાંગિતલે?

.....

5. મુલાંની કોણતી પ્રાર્થના મહુટલી?

.....

2. ખાલીલ શબ્દાંચા ઉપયોગ કરુન તુમચે સ્વતઃચે વાક્ય લિહા .

1. રાષ્ટ્રગીત =

.....

2. પ્રાર્થના =

.....

3. પટાંગણ =

.....

4. નેતૃત્વ =

.....

3. खाली दिलेल्या ताच्यातील कमीत कमी दोन शब्द वापरून अर्थपूर्ण वाक्ये बनवा.

उदा: योठन सायकलवरून शाळेला जातो.

1. _____

योठन, जत्रा, मित्र
खेळ, प्रनील,
अभ्यास, शाळा.

2. _____

3. _____

4. _____

मूल्यमापन कृती पत्रक - 2

आषाप्रेमी मंडळ खानापूर
आयोजित

सुंदर हस्ताक्षर कार्यशाळा

तुमच्या लेखनाला गती नाही.! अक्षर वळणदार येत नाही.!
-पर्याय एकच...

सुंदर हस्ताक्षर कार्यशाळेत प्रवेशासाठी आजच नाव नोंदणी करा.

आमची वैशिष्ट्ये :

- * तज्ज्ञ मार्गदर्शक.
- * भरपूर लेखनाचा सराय.
- * सरावासाठी शैक्षणिक साहित्य उपलब्ध
- * सुसज्ज यातानुकूलित प्रशिक्षण वर्ण

स्थळ :

शिवडांभू सभागृह, खानापूर.
अधिक माहितीसाठी आजच कायांलयाशी संपर्क साधा

वयोगट ४ ते १५

माहिती
पर्याय

प्रोजेक्ट मत्तीलेन

वरील जाहिरातीचे वाचन करून खालील प्रश्नांची उत्तरे तिहा

1. ही जाहिरात कशाची आहे?

2. येथे कोणत्या वयोगटातील मुलांना प्रवेश आहे?

3. ही कार्यशाळा कोणी आयोजित केली आहे?

4. या कार्यशाळेचे ठिकाण कोणते आहे ?

4. या कार्यशाळेचा उपयोग विद्यार्थ्यांची कोणती बाब सुधारणा होण्यासाठी होईल?

अ. वाचन ब. गायन च. लेखन ड.भाषण

2. कंसातील शब्द वापरून वाक्य पूर्ण करा .

(ने , द्या , नो , ला , स)

1. “ मुला..... ओळीत थांबा.” असे गुरुजी म्हणाले .

2. अकबर सुनील... म्हणाला , “ चल आपण खेळाय.... जावूया .”

3. पांडू.... माधुरी... वडी टिली .

4. याधिका आई.... पाया पडली .

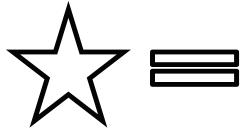
3. खालील ताच्यात समानार्थी शब्द दिले आहेत ते ओळखून लिहा .

फुल , आपती , उत्कर्ष ,
कीर्ती , मेहनत

भरभराट , प्रसिद्धी ,
परिश्रम , संकट ,
कसम

1.		
2		
3.		
4.		
5.		

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक खप्त आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती – कृतीपत्रक – 3

मध्यमाणी

उठुनि सकाळी ती मध्यमाणी ॥
जाते की मध्य मिळवायासी॥
थेंबे थेंबे साठवि त्यासी ॥
उद्योगी मोठी ॥ 1॥

आळस तिजला ठाऊक नाढी॥
सर्व ठिवस ती खपते पाढी॥
थंडी-ऊन म्हणेना काढी ॥
उद्योगी मोठी ॥ 2॥

गोड गोड मध्य निपटुनि घेते ॥
थोडा म्हणुनी मुळी न रुसते ॥
साठवुनी तो जपुनि ठेवितो॥
उद्योगी मोठी ॥ 3॥

थोडाढी गुण मिळता घ्यावा ॥
साठा त्याचा नित्य करावा ॥
कोणालाढी तो शिकवावा ॥
ठेवा हे विती ॥ 4॥

दिलेल्या पद्यावर आधारित खालील प्र०नांची उत्तरे स्वतःच्या भाषेत लिहा.

प्र. 1 सकाळी उठल्यावर मधमाशी काय करते?

प्र. 2 कवीने मधमाशीला 'उद्योगी मोठी' असं का महतलंय?

प्र. 3 मधमाशीकडून आपण काढी शिकावं, असं कवी का सुवावतो?

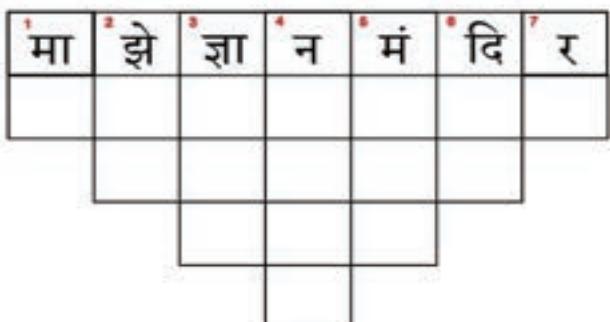
खालील शब्दांचे वाचन करा त्यांचा वापर करून अर्थपूर्ण वाच्य बनवा .

1. नाव , पाणी , नंदी =
2. शाळा , शिरत , स्वच्छता =
3. मित्र , खेळ , मज्जा =
4. आई – वडील , आदर , गुरुजन =

‘माझे ज्ञानमंदिर’ या शब्दाच्या प्रत्येक अक्षरावरून उभा अर्थपूर्ण शब्द लिहून कोडे सोडवा .

(सूचना : कोडे सोडविण्यासाठी खालील वाक्यांचा अर्थ आपणास मदत करेल.)

1. आई चा समानार्थी शब्द.
2. वरून पडणारा पढार्थ वरत्या वर हातात घेणे.
3. महान संतांचे नाव.
4. डोके नग्नपणे झुकविणे , नमरकार करण्याचा प्रकार.
5. एका मुलीचे नाव , स्वर्गातील गंगा
6. दिन शब्दाचा समानार्थी शब्द.
7. सूर्य , दही घुसाळण्याचे साधन.



शिक्षकांचे मूल्यापन प्रोत्याहन शेरा

श्रेणी	संघी

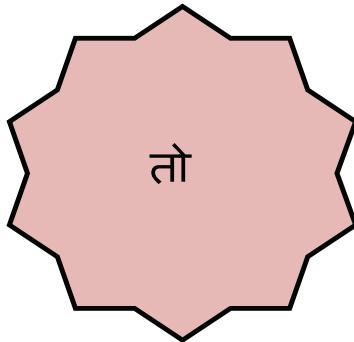
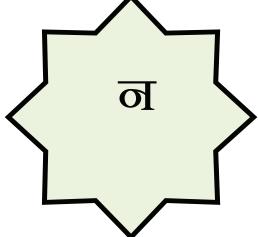
अध्ययन निष्पत्ती क्र. – 6.7

भाषाशैलीकडे लक्ष देत त्या जाणून घेतात. उदा. कवितेतील यमक, लय, कथा, वाकप्रचार, मऱ्णी इत्याटी.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 7.1

ताच्यातील अक्षराला यमक शब्द लिही.

उदा. लळान, हान, कान,



अध्ययन कृती क्र. 7.2

ज्योत - कवितेमधील यमक शोधून लिही.

आधी होते मी दिवटी.

समई केतो मला कुणी

काहेचा मग महात तो

शेतकऱ्यांची आवडती.

देवा पुढती नेवोनी

कुणी बांधुनी मज देतो

झाले इवती मग पणती.

निघुनी आले बाहेर

कंदिल त्याला जन मऱ्णती

घराघरातून मिणमिणती ॥1॥

सोडित काळासा धूर ॥2॥

मीच त्यातिल परि ज्योती ॥3॥

बतीचे ते रुप नवे

आतां झाले मी बिजली

एकच ठावे काम मला

पुढे मिळाले मज बरवे

घरे मंदिरे लखलखती

प्रकाश द्यावा शकलाला

वरात मज वाचून अडे

देवा ठाऊक कारा पुढे

कसलेही मज रुप मिळो

झगमगाट तो कसा पडे ॥4॥

नवा बदल माझ्यात घडे ॥5॥

देढ जळो अन् जग उजळो ॥6॥

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 7.3 a

कृतीचे नाव :- “ कथा वाच कथा जाण ”

पावसाळ्याचे दिवस होते. राजूचे घर शाळेपासून दूरवर होते. आईने डिलेला डबा व दमर घेऊन, ऐनकोट घालून भर पावसात राजू शाळेला चालत जात होता. वाटेत त्याला झाडामागून कोणवा तरी आवाज ऐकू आला.

आवाजात्या दिशेने राजू जाऊन पाहतो तर त्याला एक आजोबा झालाखाली थंडीने कुडकुडत, भुकेने व्याकूळ झालेले दिसले. राजूने त्यांची विचारपूस केली व त्यांना आपल्या डब्यातील खाऊ ठिले व अंगावर ऐनकोट पांघरला व राजू शाळेकडे भिजतव आला. शाळेत यायला त्याला उशिर झाला होता. वर्ण सुरु होता. शिक्षकांनी राजुला समोर बोलाविले व उशिर होण्याचे कारण विचारले. घडलेला सर्व प्रकार, राजूने सांगितला. घडलेली हकिकत ऐकून शिक्षकांनी राजुला शाळासकी ठिली व सर्वांसमोर कौतूक केले.

* कथे आधारित प्रश्नांची उत्तरे लिही.*

- 1)राजू शाळेला कसा निघाला ? -----
- 2) झाडापाठीमाने राजुला कोण दिसले ? -----
- 3) आजोबा कोणत्या रिथतीत होते ? -----
- 4)राजूने आजोबांसाठी काय ठिले. ? -----
- 5) राजुच्या वर्गात काय घडले ? -----

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 7.3 b

कृतीचे नाव :- “ रचा शब्दावरून कथा ”

खालील शब्दातील संबंध समजून कथा लिही.

खेडूत ~~~~~ निरक्षर ~~~~~ चष्मा ~~~~~ वाचन ~~~ शहर
दुकानदार ~~~ पुस्तक ~~~ लिहायला ~~~ वाचायला ~~~ शिक.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 7.4 a

कृतीचे नाव :- “प्रचार प्रचार वाक्प्रचार ”

* खालील उदा. शिक्षकांच्या मार्गदर्शनाने ओळखून अर्थासह लिही.

- 1) आमट्या शाळेच्या कब्बडी संघाने इतर संघाचा पराभव केला.
- 2) लोणंचे पाहूण शामव्या तोंडाला पाणी सुटले.
- 3) राजुच्या काकाने आजारावर मात केली .
- 4) कारे ? तुडी शरमेने मान खाली.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

अध्ययन कृती क्र. 7.4b

कृतीचे नाव :- “उपयोगिता वाक्प्रचाराची ”

सांकेतिक घित्रे ओळखून वाक्प्रचार लिहून मित्राच्या मदतीने वाक्यात उपयोग कर.



विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 7.5 a

कृतीचे नाव :- “मृणी मेवा ”

शिक्षकांनी ऐकविलोल्या धवनिफितीमधील मृणी स्मरण करून लिही.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 7.5 b

कृतीचे नाव :- “मृणी गवसत्या ”

* डिलेला उतारा वाचून त्यातील मृणी ओळखून लिही.

शेहन सांगतो, “ गर्वाचे घर खाली” पण वरुण ऐकतच नाही. तो सतत बोलत असतो. “डोंगर पोखरून उंदिर काढणे मला जमत नाही ऐ बाबा”. तेवढ्यात रशिद बोलतो “कृ-ठाडीचा दांडा गोतास काळ” असतो बघ. हे ऐकूण “बुडत्याचा पाय खोलात” गेला असे वाटले, राघवला .तो मृणतो कसा , “देश तसा वेश” हे ऐकूण शेहन मृणाला पळसाला पाने तिनवा . शेवटी रशिद बोलला “हुपापाचा माल गपापा”.

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 1

A. चित्र ओळखून शब्द व त्या वर्णन यमक शब्द लिही.



B. दिलेली कविता वाच व त्यातील यमक शब्द ओळखून लिही.

(तुझा स्वरवित
यमक)

जीवनी नवतोज राहो, अंतरंगी भावना ----- -----

शुद्धराता वेध लागो मानवाच्या जिवना. ----- -----

शौर्य लाभो, धैर्य लाभो सत्यता संशोधना ----- -----

सत्य सुंदर मंगळांची नित्य हो आराधना... ----- -----

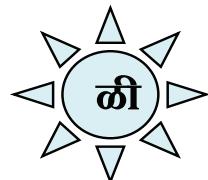
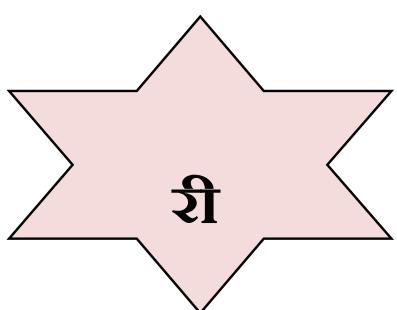
केशराचे घातले हे सडे भूतरी ----- -----

त्यावरूनी येई त्याची डौलाने रवारी ----- -----

डोंगराच्या आडून छा डोकावी ठळू ----- -----

आणि फुले गुलाबाची लागे उधळू ----- -----

C. दिलेले अक्षर शब्दातील शेवटचे समजून त्या अक्षराचे यमक शब्द लिही.



D. दिलेले यमक शब्द वापरून कविता किंवा चारोंली रचण्याचा प्रयत्न कर.

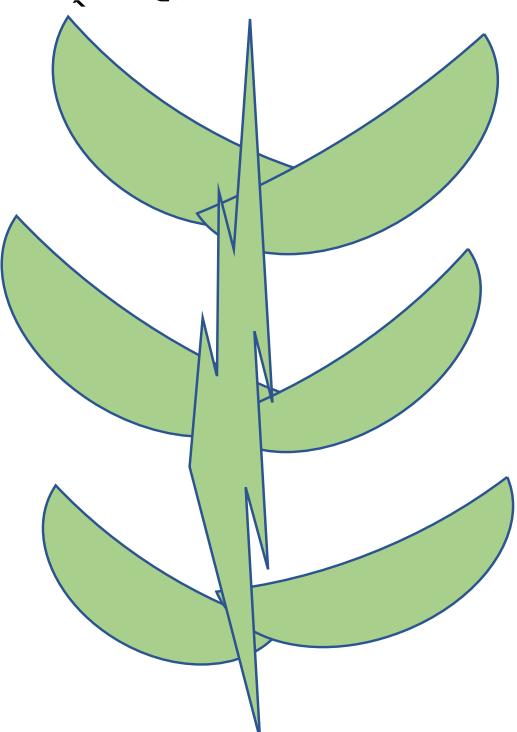
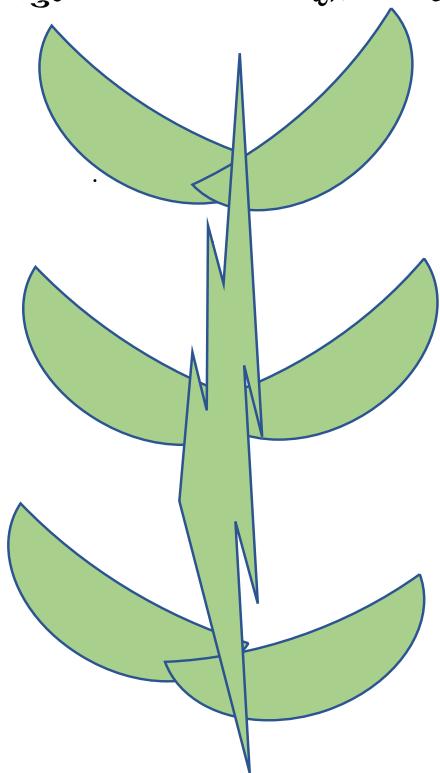
बाहुली , सावली ,

माय , साय

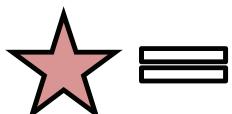
लठान , तठान

माऊली , सावली

E. तुझ्या वाचनातील तालबटू/यमक शब्दांच्या जोड्या लिही.



विद्यार्थी ख मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन कीवा प्रोत्साहन शेरा

	संगी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 2

1) दिलेल्या कथेचे प्रकट वाचन योग्य विशमचिन्हासह कर व प्रश्नांची उत्तरे लिही.

एक दिवस कासव जंगलाकडे निघाले, त्याला कोळणा दिसला, कोळणा त्याच्या दिशेने येत होता. कासव घाररते. कासवाने आपली मान व पाय कववात ओढून घेतले. कोळण्याने कवच पाहिले, आपल्या पायाने कवचाता ओरबाडले, कोळण्याला वाटले, 'हा तर ठगडच आहे! कोळणा पूळे निघून गेला,

कासवाने छळूच मान बाहेर काढली. ते पाण्यात शिरले. कासवाने कोळण्याला आवाज दिला कोळण्याने माझे वळून पाहिले. तो स्वतःशीच म्हणाला, 'अरेए! शिकार हातची गेली.

1) कासव कोठे निघाला ? -----

2) कासवाच्या दिशेने कोण येत होते ? -----

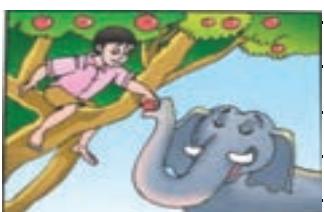
3) कोळण्याला पाढून कासवाने काय केले ? -----

4) कोळण्याने काय केले व शेवटी काय मृष्टले ? -----

2) दिलेल्या शब्दा आधारे कथा लिही ?

यजू....., शाळ....., पाऊस....., झाड....., आजोबा ऐणकोट.....
उशीर....., प्रार्थना शिक्षक ठिकिकत शाबासकी.....

3) दिलेली वित्रे पाहून कथा लिही.



4) तेनाली रामा किंवा बिरबल यांची एखादी कथा लिही.



5) तू वाचलेल्या कोणत्याही पाच कथांची नावे आठवून लिही.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन

शिक्षकांते मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा



श्रेणी	संही

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 3

मित्राच्या किंवा शिक्षकांच्या मदतीने वाक् प्रचारांचे अर्थ लिहा.

1. विद्याभ्यास:- -----

2. लळा लावणे :- -----

3. लाड पुरवणे :- -----

4. घेई वाढवणे :- -----

5. जीव ओवाळून टाकणे :- -----

2) ठिलेत्या वाक् प्रचारांचा वाक्यात उपयोग लिही

धूम ठोकणे :- -----

डोकावून पाणे :- -----

सन्मान करणे :- -----

निश्चय करणे :- -----

सामोरे जाणे:- -----

3. दिलेत्या वाक्यातील वाक्प्रचार ओळखून ते वाक्यात उपयोग करून लिही.

1. आपण सर्वांनी पर्यावरणाचे रक्षण करणे गरजेचे आहे.

2. माझे गाव निर्मलबाबा होणार आहे.

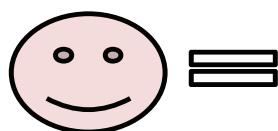
3. याजुला मोत्याचा खूप लळा लागला आहे.

4. सरांनी शाळेत छान शिसत रुजविली आहे.

5. महाराजांनी पराक्रम गाजविला आहे.

4. पुस्तकातील पाच वाक्प्रचार शोधून अर्थसहित लिही

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



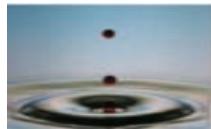
शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

श्रेणी	संघी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 4

1. दिलोत्त्वा वित्रा आधारे म्हण ओळखून लिहा.



2. म्हणी पूर्ण कर

1) चोरात्या मनांत ~~~~~~

2) आयत्या बिठात ~~~~~~

3) घरोघरी ~~~~~~

4) हापापाचा ~~~~~~ गपापा.

5) उथळ ~~~~~~ खळखळाट फार.

6) डोंगर पोखरळन ~~~~~~

7) वड्याचे तेल ~~~~~~.

8) बाप तसा ~~~~~~

3. म्हणीचा अर्थ समजून घेऊन लिही.

a. थेंबे थेंबे तले साचे :- :-----

b. म्हशीची शिंगे म्हशीला जड नसतात :- :-----

c. बुडत्याचा पाय खोलात :- :-----

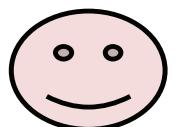
d.आंधना मागतो एक डोला, देव देतो ठोन :-

e.डोंगर पोखरून उंदीर काढणे :-

F. तू ऐकलेल्या पाच म्हणी लिही.

4.प्राण्यांचा उल्लेख असणाऱ्या पाच म्हणी लिही

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक रूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2

अद्ययन निष्पत्ती क्र- 6.8

वेगवेगळ्या साहित्य प्रकारामधील साहित्यकृती वाचताना त्यातील चढ-उतार, योग्य गती व विशमचिन्ह युक्तवाचतात.

विद्यार्थी अद्ययन कृती क्र- 8 .1

a) तू वाचलेल्या गोष्टी पुस्ताकां विषयी विचारलेल्या प्र०गाची उतरे लिहा .

1. तुम्ही वाचलेल्या गोष्टींची नावे सांगा.

2.. तुमच्या आवडत्या गोष्टीचे नाव लिही. ?

3.तूमच्या आवडत्या पुस्तकाचे नाव लिही ?

4. विशमचिन्हे म्हणजे काय ?

5. विशमचिन्हे का वापरतात ?

6.कोण- कोणती विशमचिन्हे आहेत ?

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र- 8 .2

1. खालील उताऱ्याचे वाचन लक्षपूर्वक वाचन करा .

ताज्या भाज्यांचे ठीग आपल्याला सौंदर्याचे दर्शन घडवतात. त्या भाज्यामधील विविधता माझ्या मनाला खुलवते. भोपळी मिरचा रुबाब केवढा ! शगळ्या भाजीची ती शणीच जणू, तिच्यात आता रंगांची विविधता आली आहे. पिवळी भोपळी मिरची, तांबडी भोपळी मिरची ! या मिरच्या नुसत्या जेवणाऱ्या टेबलाची शोभा वाढवतात असे नाही , तर भाजीच्या दुकानाचीही शोभा वाढवतात. कोबी, पळावर यांचे गडडे , तांबडा भोपळा , दुधी भोपळा आणि कोण्ठळा हे जवळीक साधत असतात. पडवळ आणि विविध शेंगांच्या भाज्या दुकानात पसरलेल्या असतात. वांच्याचे रंग आणि यांत किती विविधता ! घोसाळी , ठोडकी , भेंडी , तोंडली आपले अरितत्व दाखवत असतात.



2. तुम्हाला माहित असणाऱ्या पालेभाज्या लिहा .

जमिनीत	वेलीला	झाडांना

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र- 8 .3

A : सिंह व माकड



खालील कथेचे योऱ्या - चढ उतार सहीत वाचन कर.

एकदा एक सिंह जंगलातल्या एका मोठ्या खड्यात पडला . त्रायुन सिंह इकडे- तिकडे पाहू लागला . त्याला कुठलाच मार्ग दिसत नव्हता . तेव्हा तिथे झाडावर एक माकड आले . सिंहाला या परिस्थितीत बघुन तो त्याची खिल्ली उडवू लागला , काय ऐसिंहा , तू तर मोठा शजा बनून मिरवत असतोस , आता कळते ना ! आता शिकारी येईल आणि तुला मारून तुझे दात आणि नर्खे काढून त्याच्या वरतू बनवते आणि तुझी बातमी आणि फोटो टि. व्हीवर दाखवेल . तेवढ्यात ज्या झाडावर माकड बसले होते,, तीच फांटी नेमकी तुटली . सिंहासमोर पडवेले माकड हुशारीने लगेच मऱ्णाले , तुमची शपथ दाढा , तुमची माफी मागायला मी खाली उडी मारली .

.वरील

चिन्ह	गणिती खुणा	एकूण
•		
,		
?		
!		
—		

उताच्यात किती वेळा कोणते चिन्हे आले आहे ते गणिती खुणा करून तिहा व नंतर एकूण लिहा .

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र- 8 .4

प्र॒ञ्ज 1 खाली ठिलेल्या शब्दांचा वापर करून विरामिंदृष्ट युक्त परिच्छेद लिहा .

माझी आई , मी , प्राणी संग्रहालय , आंगदाचा दिवस , मोठे प्राणी संग्रहालय , लोकांनी भरलेले , अनेक प्रकारचे प्राणी , पक्षी , पिंजऱ्यात प्राणी , वाघ

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र- 8.5

प्रश्न : खालील उतार्च्याचे वाचन कर व योव्या जागी विरामचिन्हांचा वापर करा .

स्वामी विवेकानंद भारत भ्रमंती करत असेच एकदा उत्तरेकडील अलवार संस्थानात गेले __ त्याचे प्रवचन ऐकायला गेलेल्या त्या संस्थानाच्या ठिवाणाने प्रभावित होऊन त्यांना राजवाड्यावर नेले आणि त्यांची राजा मंगल सिंह यांची भेट घडवून आणली __ यजाचे आयुष्य चैनीत चालले होते __ शिवाय त्याच्या मनात राजेपणाचा अंकाराठी होता __ विवेकानंदाना पाहून त्याला वाटले __ बोलून चालून हा एक तरुण संन्यासी __ इंग्रजीत प्रवचन करत असला __ तरी याचा अनुभव तो किती असणार __ आपण याची फिरकी घ्यावी __ असा विचार करून तो म्हणाला __ स्वामीजी मूर्तीपूजा म्हणजे शुद्ध अडाणीपणा आहे __ असे मी मानतो __ एखाद्या मूर्तीला हळटी कुंकू आणि फुले वाढतांना __ तरेच तिच्यापुढे हात जोडतांना पाहिले कि __ मला त्यांची कीव येते __ या विषयी तुम्हाला काय वाटते __

गट कार्य मित्रांचे वाचन मूल्यापन खालील रुत्राने करा.

मित्राचे नाव	उत्तम वाचन (5 *)	मध्यम वाचन (3 *)	साधारण वाचन (2 *)

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र- 8.6

वरील उतार्च्यात आलेल्या विरामचिन्हांची नावाची यादी करा.

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 1

प्र० १. खालील वाच्यांचे वाचन करून योन्य विशमचिन्हांचा वापर करून पुन्हा लिही.

सर त्याची फक्त फळच उपयुक्त असतात का.

अरे वा तिथे तुला काढी नवीन आढळले

बाळ एवढ्या लहान वयात ही तुडां मन केवळ मोठं आहे.

माझ्या गावाजवळ नटी आहे

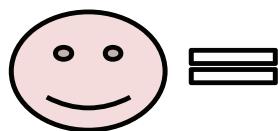
बाबांनी बाजारातून बिस्कीट केक डोनेट आणले

श्रीकाका म्हणाला शाधा इकडे ये

प्र० २. खालील विरामचिन्हांची नावे लिहा.

1.
2. ?
3. !
4. ,
5. “ ”
6. ‘ ’

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक रूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 02

प्र० १. खाली डिलेल्या विरामचिन्हांचा नावासमोर योन्य चिन्ह लावून प्रत्येकी एक एक वाच्य लिही.

विराम चिन्ह
.....

अर्धविराम
.....

प्र० चिन्ह.
.....

उदारवाचक चिन्ह.
.....

एकेरी अवतरण चिन्ह
.....

प्र० २ खालील शब्द वाच व पुळा लिही.

१. धरका	२. पट्टा
३. दरख्खन.	४. रिवल्ली
५. कट्चा	६. बळा
७. शजंग	८. प्रट्ठाठ.

शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संही

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 03

प्र० १ संवादाचे चढ – उतारानुसार वाचन करा .

विद्यार्थी : सर , नमस्कार करतो

शिक्षक : ये , ये , महेश ! बाळ कसा आहेस तू ?

पालक : (आईवडील शिक्षकांना नमस्कार करतात .) नमस्कार सर

शिक्षक : अरे व्वा ! आज सारे कुटुंब आमच्या घरी . चांगला योग आहे.

आई : आपली कृपा सर (विद्यार्थी हातातला पेढ्यांचा बॉक्स शिक्षकांना देतो)

महेश : सर , कात निकाल लागला . मला परीक्षेत ९६.६ गुण मिळाले .

शिक्षक : व्वा ! अभिनंदनअभिनंदन ! वडील हे तुमच्या मार्गदर्शनामुळे ! तुम्ही महेशला चांगले तयार केले . म्हणून

शिक्षक : अहो , तसं नाही विहिरीत असतं तेव्हा पोहच्यात येतं ना !

महेश : माझ्या यशाचं सारे श्रेय तुम्हाला व आईवडील यांनाच आहे !

आई : हो ना ! परीक्षेआधी महिनाभर महेश आजारी होता .

वडील : त्याने तर धसकाव येतला होता , परीक्षा कशी पार पडेल म्हणून तुम्ही ठोन चांगल्या गोष्टी सांगून तयार केलंत .

शिक्षक : महेश मुलात हुशारच आहे . ऐन परीक्षेवेळी मुलांना थोडी भीती वाटतेच !

आई : तुम्ही त्याची भीती पळवून लावलीत सर

प्र० २ : तुम्हाला येत असलेल्या संवादाचे लेखन विशाम विनंह युक्त करा .

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन शेरा

	संही

घटक रूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2

अध्ययन निष्पत्ती क्रमांक :- 6.9

विद्यार्थी नवीन शब्दाच्या वापरासाठी उत्सुकता दर्शवितात आणि त्यांचा अर्थ समजून घेण्यासाठी शब्दकोशाचा वापर करतात. संदर्भानुसार शब्दांचा लेखी/ बोली आषेत वापर करतात.

अध्ययन कृती क्रमांक : 9.1

अध्ययन कृतीचे नाव: " शब्दांचा अर्थ लिहूया "

1 खाली दिलेल्या शब्दांचा अर्थ शब्दकोषात शोधून लिहा.

खेद	
भूग	
मोठ	
वृष्टी	
हर्ष	
वाटिका.	

अध्ययन कृती क्रमांक :: 9.2

अध्ययन कृतीचे नाव: " शब्दांचे ज्ञान वाढवूया "

कंसात दिलेले शब्द निवडून खाली दिलेल्या समानार्थी शब्दांच्या जोड्या ओळखून लिही..

(सोबत, ढीग, पवन, पुष्प, माता, नभ, पारखरे, सूर्य)

पक्षी - _____

मित्र _____

आकाश _____

फूल _____

वारा - _____

आई - _____

रास - _____

संगो- _____

अध्ययन कृती क्रमांक : 9.3

अध्ययन कृतीचे नाव: " थोडा प्रयत्न करूया "

खाली ठिलेत्या वाक्यात चौकटीतील योन्या शब्द लिहून वाक्य पूर्ण करा.

उदाहरण - देह

महात्मा गांधीजींनी देशासाठी आपला देह झिजविला.

(कामना , दुर्बल , आराधना, सङ्दावना)

१) विद्येची ----- हेच विद्यार्थ्यांचे आदा कर्तव्य असते.

२) मला परीक्षेत चांगले यश मिळाले त्यामुळे आईवडिलांची पूर्ण झाली.

३)ने देशाची सेवा करावी.

४) कर्जामुळे शेतकरी आर्थिक दृष्ट्या झाले.

अध्ययन कृती क्रमांक : 9.4

अध्ययन कृतीचे नाव: " नवीन वाक्ये लिहूया "

खालील शब्दांचा वाक्यात उपयोग करून लिहा आणि वाक्य पूर्ण करा.

उदाहरण. – सद्गुण

रमा ही फार सद्गुणी विद्यार्थींनी आहे.

- 1) कसोटी=
- 2) माय =
- 3) धन =
- 4) उत्सव =
- 5) लेणं =
- 6) रुजविणे =

अध्ययन कृती क्रमांक : 9.5

अध्ययन कृतीचे नावः चला थोडे बोलूया "

खाली ठिलेले शब्द वापरून वाक्य सांगा.

उदाहरण _कलीका

- रमाने सुंदर पुण्य कलीका तोडून आणल्या.

- 1.ओणवी -----
2. जलाबिंदू -----
3. वळवण -----
4. टौलत -----
5. दर्या -----
6. जलधारा -----

मूल्यमापन कृती पत्रक 1

a. वर्तुळात ठिलेल्या शब्दां मधून योन्य शब्द निवडून खाली ठिलेल्या योन्य शब्दासमोर लिहा.

वाटिका ,र्ष ,खेठ,मोठ, वृष्टी, कुसुम

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) वर्षाव ----- | 2) आनंद ----- |
| 3) बाग ----- | 4) दुःख ----- |
| 5) फुल ----- | 6) आशा. ----- |

b.पुढील वित्रांना एक समानार्थी शब्दांची जोडी लिहा



1.



2.



3.



4.



5.

1. -----

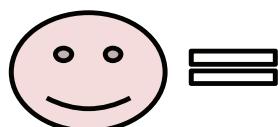
2. -----

3. -----

4. -----

5. -----

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांते मूल्यमापन

श्रेणी	संही

घटक खूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2

मूल्यमापन कृती पत्रक - 2

A. खालील वाक्यात काढी बोली भाषेतील शब्द वापरले आहेत ते ओळखून त्या जागी प्रमाण भाषेतील शब्द वापरून वाक्य सांगा.

- 1) म्या कधी खोटं बोलत नाय. -----
- 2) आमारनी काळजी हाय. -----
- 3) माइयाशिवाय कायबी चालाणार नाय. -----
- 4) सगळेजण येवरितत आहेत. -----
- 5) त्याच्याकडे लई संपत्ती आहे. -----
- 6) त्यो रोज शिवायत राबतोय. -----

B. खाली दिलेल्या उताच्यातील गडद अक्षरांते शब्द काढून पुढे चौकटीत दिलेले शब्द वापरून उतारा पुन्हा लिहा. (लळा, उत्सव, माय, धन, लेण, कसोटी)

उतारा

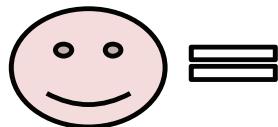
एका समारंभात आमदे शिक्षक बोलत होते. "शिक्षण हीच खरी संपत्ती आहे. माणसाचा तो खरा दागिना आहे. बालपणातच मुलांना शिकण्याची ओळ असली पाहिजे. आपल्या शाळेवर प्रेम असले पाहिजे. कष्ट करून शिकण्याचा मुलांनी घैरै ठेवले पाहिजे. कष्टातच खरी परीक्षा असते. मोठी खाली पाहावी आणि ती पूर्ण करण्यासाठी सतत प्रयत्न करत याहावे. "सभोत बसलेली माझी आई हे सर्व लक्ष देऊन ऐकत होती.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

C. खालील शब्दांचा वाक्यात उपयोग करून वाक्य लिहा.

- 1) दुर्बल -----
- 2) सदभावना -----
- 3) दुःख -----
- 4) शौर्य -----
- 5) वेदना -----

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

त्रेणी	संषी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2

मूल्यमापन कृती पत्रक - 3

a) खाली दिलेला संवाद योन्य बदल करून पुळा लिहा

मनूः अऐ,! कलाम ,तू कधी आलास?

कलाम : मी मागत्या ठिवशीच आलो.

मनूः म्हणजे कात आलास काय?

कलाम : हो ,कात आलो पण ,मी परीक्षेची तैरयारी केली नाही.

मनूःअऐ, तैरयारी नव्हेअसं म्हणावं

कलाम : मला परीक्षा कोनसे ठिवशी आहे माहीत नवते.

मनू : अऐ ,कलाम कोनसे ठिवशी म्हणायचं नसतं, त्या ऐवजीठा शब्द वापरावा नवते म्हणण्या

ऐवजीम्हणावं

कलाम : माझ्या बडा भाऊ चांगलं बोलतो .मला आणि मराठी बोलायला शिकायचं आहे.

मनू : मी पण शिकवीन तुला .काळजी नफो करू.

कलाम : धन्यवाद ठोरत.

b).पुढे दिलेली सुंदर कथा वाचा आणि तीच कथा तुमच्या आजीला तिच्याच भाषेत सांगून लिहा.

२. खरी आई

एकदा दोन बायका एका लहान मुलावरुन भोडत होत्या, “मीच या मुलाची खरी आई आहे,” असे त्या दोघीही सांगत होत्या. त्या दोघीना न्यायाधीशासमेर आणले गेले.

त्या दोन्ही बायकांचे म्हणणे न्यायाधीशाने लक्षपूर्वक एकले, खरी आई नक्की कोणती, हे उरवणे खरोखरच अवघड होते.

न्यायाधीशाने खूप विचार केला. अखेर त्याला एक युक्ती सुचली. त्याने सेवकाला आज्ञा केली, “या मुलाचे दोन भाग करा आणि प्रत्येकीला एक-एक भाग दद्या.”

न्यायाधीशाची ही आज्ञा ऐकताच त्यांतील एका बाईने हंचरडा फोडून महाले, “नको, नको (न्यायाधीश महाराज दद्या करा, या मुलाला त्या बाईजवळच राहूदद्या, मी मुलावरचा माझा हक्क सोडते.)” दुसरी बाई मात्र काहीही बोलली नाही.

चतुर न्यायाधीशाने खरी आई कोण हे ओळखले. मुलाचे तुकडे होण्याएवजी मुलावरचा हक्क सोडायला जी बाई तयार होती, तिलाच न्यायाधीशाने ते मूल दिले. दुसऱ्या बाईला मात्र तुरुंगवासाची शिक्षा ठोटावली.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संही

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण=2

अध्ययन निष्पत्ती क्र- 6.10

वेगवेगळ्या कला उदाहरणार्थ हस्तकला, मातकाम, व्यवसाय, नृत्यकला, इत्यारींना संबंधित साहित्यांमध्ये वापरल्या जाणाऱ्या भाषेबाबत आवड दर्शवितात.

कृती क्रमांक 10.1

अध्ययन कृतीचे नाव – मला ओळखतोस का ?

दिलेली चित्रे पढा समजून घ्या आणि प्रश्नांची उत्तरे लिहा.



* तू यांना ओळखतोस का ?

* ते आम्हाला उपयोगी आहेत का ?

* तू कधी आजारी पडला आहेस का ?

* तू कधी फिरायला गेला आहेस का ?

* यांची तुला कधी मदत झाली आहे का ?

* तुझे कपडे कोण शिवून घेतो ?

* तू घरी लागलेले साहित्य कुठून आणतोस ?

कृती क्रमांक 10.2

अध्ययन कृतीचे नाव : 'मी कोण होणार'

दिलेला संवाद वाचा आणि समजून घ्या.

सुमित : माझे नाव सुमित, मी ठऱ्या वर्षाचा आहे. मी जेळ्हा मोठा होईन ; तेळ्हा मी माझ्या मामा सारखा पायलट होणार. ते सांगतात विमान चालवणे हे कार चालवण्या सारखे आहे पण त्यासाठी आधी प्रशिक्षण घेतले पाहिजे.



सुमन : माझे काका वकील आहेत. मी त्यांच्या सारखा वकील होणार. ते कोर्टत जातात .त्यांच्याकडे खूप पुस्तके आहेत. ते आम्हाला अनेक नियम सांगतात त्यांना कायदा म्हणतात. कायदा आम्हाला काय बरोबर आणि काय चूक ते सांगतो.



रमेश: मला प्राणी खूप आवडतात आमच्या शेजारी एक प्राण्यांचे डॉक्टर (veterinarian) याहतात. ते प्राण्यांची खूप चांगली काळजी करतात. ते प्राणी आजारी असताना त्यांना तपासून इंजेवशन(लस)व औषधोपचार करतात. मलासुद्धा त्यांच्याप्रमाणे प्राण्यांचा डॉक्टर ब्हावेसे वाटते.



प्रकाश :आमचे एक पाहुणे मोठ्या हॉटेलमध्ये शेफ (आचारी) (आहेत ते वेगवेगळे प्यान ,भंडी,चाकू वापरून वेगवेगळे सुंदर रवादिष्ट पदार्थ बनवतात .ते डोक्यावर उंच टोफी व अप्रॅन घालतात मलासुद्धा त्यांच्यासारखे शेफ (आचारी) ब्हावेसे वाटते.



रमेशः आमचे वडिल सांगतात सर्व व्यवसाय हे चांगलेच असतात त्यांची सर्व समाजाला गरज आहे. आम्ही त्यांचा आदर व सन्मान राखला पाहिजे, म्हणून आपण जे काढी करतो ते मनापासून व प्रामाणिकपणे केले पाहिजे.

** टिलेल्या प्र०गांची उतरे लिहा.

1. शुभित किती वर्षाचा आहे ?

2. पायलट कोण आहेत ?

3. शुभितला काय ठावेसे वाटते ?

4. कायदा काय सांगतो ?

5. रमेशला काय ठावेसे वाटते ?

6. स्वाटिष्ठ पदार्थ कोण बनविते ?

कृती क्रमांक 10.3

अध्ययन कृतीचे नाव : नाचू नाऊ.

खालील गीत अभिनयासहित म्हण आणि त्यातील व्यवसाय समजून घे.

'चिमणा चिमणीच लगीन'

चिमणा चिमणीच लगीन

तेथे वऱ्हाडी कोण कोण ?

कावळा म्हणे मी सोंगाड्या

वाजवीन बों बों भोंगा

मैना मऱणे मी माळीन	पोपट मऱणे मी भाट	मोर मऱणे मी नर्तक	कोंबडा मऱणे मी आचारी
टोपलीभर फुले मी आणीन	मंत्र मऱणेन पाठ	करीना थुई थुई नाच	लाडू वाळीन दुपारी
चिमणा चिमणीच लगीन.. १	चिमणा चिमणी च लगीन. २	चिमणा चिमणी च लगीन.. ३	चिमणा चिमणी च लगीन.. ४

*वरील गाण्यात आलेले व्यवसाय आणि त्यांचे कार्य यांच्या वरून रिकाम्या जागा भरा.

1. माळीन..... आणते.
2. पोपट..... मऱणतो.
3. सोंगाइया..... होतो.
4. नर्तक..... होतो.
5. आचारी..... होतो

कृती क्रमांक 10.4

अध्ययन कृतीचे नाव : मातकाम

उतारा वाचा आणि व्यवसाय आम्हाला कर्ये उपयोगी आहेत ते समजून घ्या आणि चर्चा करा.

नीलमचे आई- वडील कुंभार काम करतात.ते एका लाहानशा खेळ्यात शहतात तिचे वडील मातीला खूप सुंदर आकार देतात आणि त्यातून तिचे आई-वडील मडकी,सुंदर मुत्या, दिवे, घंटा, कुंडी,पणती, खेळणी इत्यादी बनवितात.



नीलम पाचवी इयतोत शिकते ती तिच्या आजीला तयार केलेल्या भांड्यावरती, मुत्यावरती रंग द्यायला मदत करते ती सोनेशी-चंदेशी,लाल,हिरवा, पिवळा रंग देऊन सुंदर सजविते.नीलम वित्रकलेत खूप तरबेज आहे.ती पक्षी प्राणी फुलांनी नक्षी काढून भांडी सजविते. लोकांना ते खूप आवडते. डिवाळीच्या सणात त्यांनी पुरेसे पैसे कमवतात.



नीलम दररोज तिचा गृहपाठ झाल्यानंतर रंग द्यायचे काम करते. त्यांची शिक्षिका तिला वेगवेगऱ्या नक्षी शिकवितात. नीलमचे कुटुंब खूप सुखी कुटुंब आणे.

** प्रश्नांची उत्तरे द्या.

1. नीलम कितवीत शिकते ? -----
2. नीलमचे आई-वडील काय काम करतात ? -----
3. नीलम चे आई-वडील माती पासून काय काय तयार करतात?

4. नीलम कोण कोणत्या रंग वापरून साहित्य सजवितो?

5. विविध व्यवसाय आम्हाला उपयोगी आहेत काय ? -----

**तुम्हाला माहित असलेल्या विविध व्यवसायांची याढी तयार करा.

कृती क्रमांक 10.5

अध्ययन कृतीचे नाव : 'माझी आवडती कला'

प्रश्नांची उत्तरे द्या आणि खाली दिलेला उतारा वाचून समजून घ्या.

1. तुम्हाला चित्रे काढता येतात का ?
2. तुम्हाला पोहायला येते का ?
3. तुला नृत्य करता येते का ?

उतारा : कला/ क्रीडा

तुम्हाला वित्रे काढता येतात, कोणाला पोढता येते, कोणाला बृत्य करता येते. या सर्वांनाच आपण आपल्या अंगी असलेल्या कला असे म्हणतो. सर्वजण अभ्यासामध्ये हुशार असतील असे नाही; पण त्यांच्या अंगी अशा विविध कला असू शकतात कलेने माणूस मोठा होतो कला जीवन जगायला प्रेरणा देतात. कोणी वित्र काढन्यामध्ये तरबेज असतो, तर कोणी गाण्यामध्ये, तर कोणी भाषण कलेत निपुण असतो, कोणी नृत्य उत्तम करतो, अभिनय करणे, नकला करणे, कथा सांगणे, लेखन करणे, कविता करणे, गायन-वादन, भाषण करणे, खेळामध्ये पारंगत असणे या सर्व कलात आहेत.



तुम्हाला माहित आहे लता मंगेशकर, आशा भोसले, सविन तेंडुलकर, उर्साद झाकीर हुसेन, कुशुमाग्रज, पु. ल. देशपांडे, शांता शेळके, विघ्नाथ आनंद, मेरी कोम, नीरज चोप्रा, यंत ज्ञानेश्वर, यंत तुकाराम यांनी आपापल्या कला क्षेत्रात, क्रीडा क्षेत्रात आपले नाव उज्ज्वल केले आहे. कला आमची संरक्षती, परंपरा पुढत्या पिद्यांना संक्रमण करण्यास मदत करतात म्हणून कलाना खूप महत्व आहे.

* विविध कला क्षेत्र आणि क्रीडा क्षेत्रात नावाजलेल्या व्यक्तींच्या नावांची यादी तयार करा.

कला/ क्रीडा क्षेत्र

नावाजलेले व्यक्ती

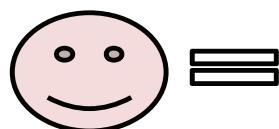
मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 1

दिलेली चित्र पहा व्यवसाय ओळखा आणि बाजूला थोडवयात माहिती लिहा.



* व्यवसाय आम्हाला कसे उपयोगी आहे त्याबदल थोडवयात माहिती
लिहा.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन व प्रोत्साहन शेरा

	संठी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. 2

2. कंसात दिलेले शब्द वापरन रिकाम्या जागा भरा.

(शिंपी, पोरटमन, पायलट, सैनिक, लोहार, जज, लाकडा, चालक)

- 1)..... देशाचे रक्षण करतात.
- 2) कोर्टमध्ये..... निर्णय देण्याचे काम करतात.
- 3) आपले..... कपडे शिवतो.
- 4) गाडी चालविणाऱ्याला..... मठणतात.
- 5) विमान चालविणाऱ्याला..... मठणतात.
- 6)..... पत्र वाटण्याचे काम करतो.
- 7) सुतार..... पासून वरतू बनवतो.
- 8) लोखंडा पासून वरतू बनवतो.

* माझे ध्येय या बदल थोडवयात माहिती लिहा.

3. वित्र पाहून त्याच्या आवाजाच्या जोड्या ओळखून लिही..

(ठम् ठम्, पि..पि.., तक् धिना धिनू, सा रे न म पा.)









4) योन्या शब्दने आणि रिकाम्या जागा भरा.

- 1) दागिनो बनवितो.
- 2) हलवाई बनवितो.
- 3) नर्तक करतो.
- 4) शेतकरी शेतात पिकवितो.
- 5) मंत्र मृणतो.
- 6) बांधेचे काम करणाऱ्याता मृणतात.
- 7) कर्ती लिहितो.
- 8) कुंभार बनवितो.

5) “माझे स्वप्न” या वर तुझे विचार लिही.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षाकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संखी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. - 3

1. खाली दिलेल्या वित्रासमोर कंसातील प्रसिद्ध वाटकांची नावे निवडून लिहा.

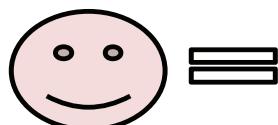
(बिस्मीला खां, आकीर हुसेन, पं. हरिप्रसाद चौरासिया पं. रविशंकर, पं. रामभाऊ विजापुरे, शिवकुमार शर्मा.)



* तुला अवगत असलेल्या कलांची यादी कर

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी	संघी

घटक रूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण=2

अध्ययन निष्पत्ती क्र. : 6.11

दुसऱ्यांनी व्यक्त केलेले अनुभव तरोच दुसऱ्याचे ऐकलेले विवार ऐकून लिहितात. उदाहरणार्थ-सार्वजनिक नळाजवळ,
बसमध्ये, शहरातील वौकामध्ये ऐकलेले संवाद.

अध्ययन कृती क्र. : 11.1

अध्ययन कृतीचे नाव : “ संवाद ऐकून आपल्या शब्दात लिहा”

विद्यार्थ्यांनी सादर केलेला संवाद ऐकून तुमच्या शब्दात लिहा .

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र. : 11.2

अध्ययन कृतीचे नाव : संवाद वाचन करून शब्दात लिहिणे

(विद्यार्थ्यांनीखालील संवाद वाचन करून आपल्या शब्दात लिहावे .)

पहिली व्यक्ती : नमस्कार , गंगाधर पाटील कोठे शहतात.

दुसरी व्यक्ती : अहो , मीच आहे तो . तुम्हाला काय ठवे आहे ?

पहिली व्यक्ती : काढी नाढी तुमच्या नावाचे पत्र आले आहे . तेच घायचे होते .

दुसरी व्यक्ती : हो का ? द्या मग . धन्यवाद

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र. : 11.3

अध्ययन कृतीचे नाव : संवाद ऐकून लिहिणे

शिक्षकांनी ऐकाविलेला किंवा दारखविलेला विडीओ समजून घेवून त्यात काय संगीतले आणे तो लिहा .

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र. : 11.4

अध्ययन कृतीचे नाव : कल्पना करून संवाद लिहिणे

सार्वजनिक नळाजवळील एखादा सुसंवाद ऐकून तुमच्या शब्दात लिहा .

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र. : 11.5

अध्ययन कृतीचे नाव : कल्पना करून संवाद लिहिणे.

तू बसमध्ये चढल्यावर कंडवटरशी (वाढक) काय संवाद साधशील याची कल्पना करून लिही .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

मूल्यमापन कृतीपत्रक – 1

शाळेच्या कार्याक्रमात प्रमुख पाहुण्यांनी केलेले भाषण ऐकून तुझ्या शब्दात लिही .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

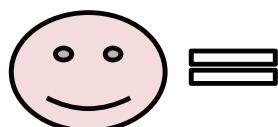
.....

.....

.....

तुझ्या मित्राशी / मैत्रीशी ' खविवारचा दिवस' कसा गेला हे विचारन घे व तुझ्या शब्दात लेखन कर .

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांते मूल्यमापन

श्रेणी	संही

घटक खूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण=2

मूल्यमापन कृती पत्रक - 2

a) बाल दिनादिवशी तुङ्या शिक्षक किंवा शिक्षिकेने केलेले भाषण ऐकून तुङ्या शब्दात लिही .

b) ऑक्टोबरची सुटी कशी गेली हे तुड्या मित्राशी / मैत्रिणीशी विचारून ये व त्याचे तुड्या शब्दात लेखन कर.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांते मूल्यमापन

श्रेणी	संही

घटक रेप्प आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण=2

मूल्यमापन कृती पत्रक – 3

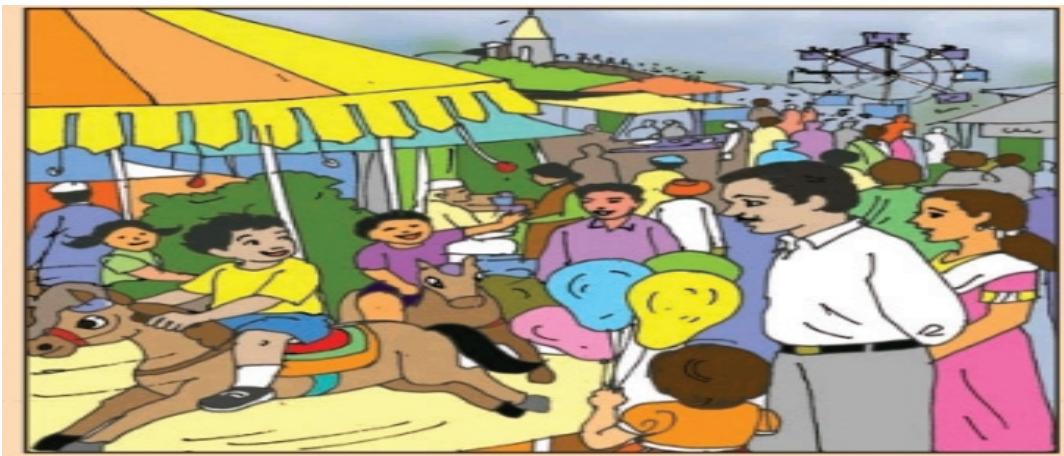
तुझ्या नावातील भारतीय जवानाची (सैनिक) भेट घेवून त्यांना देश सेवा करतानाचा अनुभव विचार व तुझ्या शब्दात लिही.

- ६) तू गाजारात गेल्यावर भाजी विक्रेत्याशी कसा संवाद साधशील याची कल्पना कर आणि संवाद लिही.

तूः
.....

માજીવાતા :

c) खालील वित्र पाहून वर्णन लिही.



विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन किंवा प्रोत्साहन

	संही

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण=2

अध्ययन निष्पत्ती क्र- 6. 12

विद्यार्थी वेगवेगज्या उद्देशाच्या लिखाणानुसार विविध विषयातील लिखाणामध्ये लेखन चिन्ह, योग्य शब्द, वाकप्रचार व महणी यांचा योग्यारितीने वापर करतात.

अध्ययन कृती क्र. 12.1

अध्ययन कृतीचे नाव : विशमविन्हे ओळखणे .

खालील उतारा वाचन करा व त्या उतार्च्यातील विशमविन्हे ओळखून अधोरैरिहत करा.

जॉन आणि रमेश दोघे शाळेला गप्पागोष्टी करत जात होते. जॉन रमेशला महणाला, “तुला शाळेतील कोणकोणत्या योजना आवडतात ?” रमेश महणाला, “मला मोफत गणवेश, पाठ्यपुस्तके, माध्यांठ आहार, क्षीरभाज्या या योजना आवडतात.” इतक्यात सलीम सायकल घेऊन त्यांच्याजवळ येतो व सोबतीने चालू लागतो. सायकल पाहून जॉन त्याला विचारतो, “वा ! नवीन सायकल. कधी घेतलास ? सलीम महणतो, “तालुक्यातील धावण्याच्या स्पर्धेत बक्षीस महणून मला मिळाली.” दोघेही त्याचे अभिनंदन करतात व पुढे शाळेकडे चालत जातात.

अध्ययन कृती क्र. 12.2

अध्ययन कृतीचे नाव : नाटिका सादर करणे

विद्यार्थ्यांनी खालील संवाद पाठांतर करून द्यावे. प्रत्येक पात्राला आवश्यक विशमविन्हांती वेशभूषा करावी. व नाटिका सादर करावी .

एकेक पात्राने येऊन आपले संवाद सादर करावे.

पूर्णविशम : मी सर्वात महत्वाचे विशमविन्ह आहे. प्रत्येक वाक्य पूर्ण झाले की माझा वापर करतात. महणजेच वाक्याच्या शेवटी मी येतच असतो. त्याचयोबत शब्दाचा किंवा नावाचा संक्षेप दाखवण्यासाठी पहिल्या अक्षरा नंतर माझा वापर करतात. मला सारेजण पूर्णविशम महणून ओळखतात.

स्वल्पविशम : मी आहे स्वल्पविशम. एकाच जातीचे अनेक शब्द लागोपाठ आले की माझा वापर करतात. संबोधनानंतर आणि अवतरण चिन्ह यापूर्वीही मी येतो.

अर्धविशम : दोन छोटी वाक्ये उभयानवयी अव्ययांनी जोडलेली असतात यामध्ये मला स्थान ढिले जाते. एका बिंदू खाली स्वल्पविशम हीच माझी ओळख आहे. असा ठा मी अर्धविशम.

अपूर्णविशम : वाक्याच्या शेवटी तपशील देण्यासाठी तसेच नाटकातील संवाद लिहिताना माझा वापर करतात. एका खाली एक बिंदू लिहिले की मी अपूर्ण विशम तयार होतो.

प्र॒ञ्चिन्ह : मला तुम्ही पाहिले ना? मी आहे प्र॒ञ्चिन्ह. जेव्हा जेव्हा प्र॒ञ्चार्थक वाक्य येते. त्याच्या शेवटी मी उभा असतोच.

उद्गार वाचक चिन्ह : केवल प्रयोगी अव्ययानंतर म्हणजे मनातील उत्कट भावना प्रकट होतात अशा शब्दानंतर मी उभा असातो. मला सारेजण उद्गारचिन्ह म्हणून ओळखतात.

अवतरणचिन्ह : मी अवतरण चिन्ह आहे. माझे दोन प्रकार आहेत ते म्हणजे एकेची व दुहेची अवतरण चिन्ह. वाच्यात एखाद्या शब्दावर जोर दायचा असेल तर ' एकेची अवतरण चिन्ह ' आणि बोलणाऱ्याच्या तोंडचे शब्द दाखवण्यासाठी ' दुहेची अवतरण चिन्ह ' असा माझा वापर होतो.

संयोगचिन्ह : मी तुमच्या खूप गरजेता आहे. मला संयोगचिन्ह म्हणतात . दोन शब्द जोडताना तसेच ओळीच्या शेवटी शब्द अपुरा शहिल्यास माझा वापर होतो.

काकपट : मी आहे काकपट . वाच्या लिहिताना एखादा शब्द किंवा त्यापेक्षा जास्त शब्द लिहायचे याहून गेल्यास माझा वापर करतात आणि ते शब्द ज्या शब्दानंतर यायवे असतात तेथे मला ठेवून ओळीच्या वरती लिहितात.

अध्ययन कृती क्र. 12.3

अध्ययन कृतीचे नाव : वाकप्रचार ओळखुया....

खालील कंसात वाकप्रचाराते अर्थ दिलेले आहेत. त्यावरून वाच्यातील वाकप्रचार ओळख व त्यांना अधोरैरित कर व खालील ओळीत लिही.

(पळून जाणे, पूर्ण करणे , कमी करणे, आवडणे, मोठा विजय मिळविणे)

1. मला शाळेचा लळा लागला आहे.
2. कोयोना काळात अनेकांनी आपल्या अनावश्यक खर्चाची काटछाट केली.
3. भारतीय महिला हॉकी संघाने ऑस्ट्रेलिया संघावर महापराक्रम गाजवता.
4. सागर आपले स्वप्न साकार करण्यासाठी खूप प्रयत्न करत आहे.
5. पोलिसांना पाढताच चोरांनी जोराने धूम ठोकली.

अध्ययन कृती क्र. 12.4

अध्ययन कृतीचे नाव : महणी ओळखणे

सुगमकाराने विद्यार्थ्यांना खालील संवाद ऐकवावा व त्यातील महणी खाली लिहून त्यांचा अर्थ लिहिण्यास द्यावा . (मार्गदर्शन करावे)

आई : अे गणू, काय करतोस ? लवकर आंघोळ करून देवपूजा करून तयार हो. शाळेला उशीर होतोय .

गणू : आई, मला फार भूक्त लागली आहे. मला अगोदर नाश्ता दे .

आई : तुझां हे वागण महणजे ' आधी पोटोबा मग विठोबा ' असं झालंय .

आजी : आताची ही मुलं कोणावेत ऐकत नाहीत . शेजारत्या सोमुची आई सुद्धा सांगते आपल्या मुलाबद्दल .

आई : काय नाही हो सासुबाई , 'घरोघरी मातीत्याच चुली' दुसरं काय .

गणू : आजी, मी काय महणतोय तू देवपूजा कर. मग मी नमस्कार करून घेतो .

आजी : हे बर आहे 'आयत्या बिनात नागोबा.' ते काय नाही तूच कर . तू आणि सोमु एका माळेचे मणी झालाय .

गणू : आई , अगरबती कोठे आहे ं ? मी सारं शोधलं ; पण सापडत नाही

आई : अे गणू, नेहमी देव पूजा करत जा महणजे सर्व वस्तू कोठे असतात हे समजेल . नाहीतर तुझां नेहमीचं ठरलेलं 'काखेत कळसा गावाला वळसा .

महणी आणि त्यांचा अर्थ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र. 12.5

अध्ययन कृतीचे नाव : चला पत्रलेखन करूया

विद्यार्थ्यांनी आपल्या शाळेत साजरा केलेल्या रुग्णांमेलनाची माहिती पत्राद्वारे आई / वडील किंवा मामाला पत्र लिहून कळवावे .

सूचना : पत्रलेखन करताना योन्या लेखन विनंदे, शब्द, महणी, वाक्प्रचार यांचा गरजेनुसार वापर करावा.

मूल्यमापन कृतीपत्रक - 1

खालील चौकटीतील लपलेल्या म्हणी शोधा.

अ	ल	श	त्या
चा	ति	शी	मा
णा	का	बै	हा

=

सो	स	शा	र
न	चो	डू	शी
	फा	न्या	ला

=

दे	त्या	मा	ता
को		व	शी
शी	ण	ला	

=

का	रा	वे	क
म	ज	ना	ऐ
वे	वे	चे	ना

=

च	वा	ना	ता
डे	अं	ई	ग
ये	ण	क	ना

=

खालील वाक्यात कोणते विरामविन्हेआली आहेत ती ओळख व त्यांची नावे लिही .

1. अनिताने आंबा , चिकू , अननस , सीताफळ या फळांची वित्रे काढली .

2. मंथन म्हणाला , “मला गणित विषय खूप आवडतो.”

3. शाब्दास ! छान काम केलेस.

4. सचिन तेंडुलकरला ‘क्रिकेटचा देव’ असे म्हणतात .

5. तुझे बाबा काय करतात ?

खालील वाक्यात योन्य ठिकाणी विरामचिन्हे वापरा .

1. गांधीजीनी चले जाव ही घोषणा ठिली.
2. साहिल दररोज अभ्यास करतो
3. मनोज कोठे गेला
4. राधा पुढे जावू नकोस
5. सरिता राधिका भाविका लावण्या या मैत्रिणी आहेत

खालील वाकप्रचारांचा अर्थ लिहून वाक्यात उपयोग करा .

1. अभिनंदन करणे –

वाक्य =

2. उगम होणे –

वाक्य =

3. खंड न पडणे –

वाक्य =

4. श्रीगणेशा करणे –

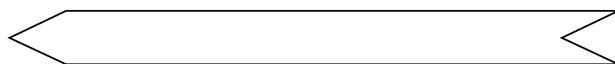
वाक्य =

5. तोंडात बोट घालणे –

वाक्य =

खालील रिकाम्या जागी योन्य शब्द लिहून मठणी पूर्ण करा .

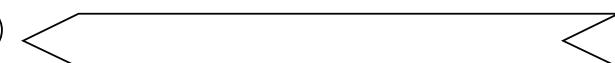
1. ज ○ च्या ○ शे.



2. ○ जीर ○ व ○ र.



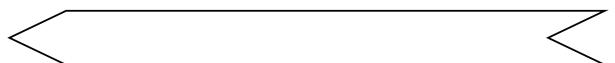
3. अ ○ ○ न ○ हून ○ ○ पस ○ ○



4. ○ ○ खाली अ ○ ○



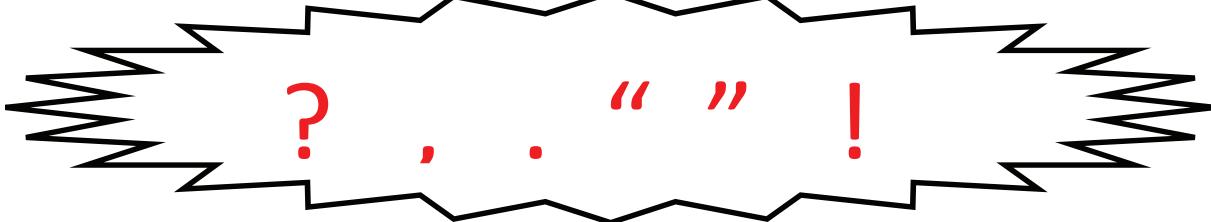
5. भिं ○ ला ○ न अ ○ ○ त.



शिक्षक मूल्यापन

मूल्यमापन कृतीपत्रक क्र. – 2

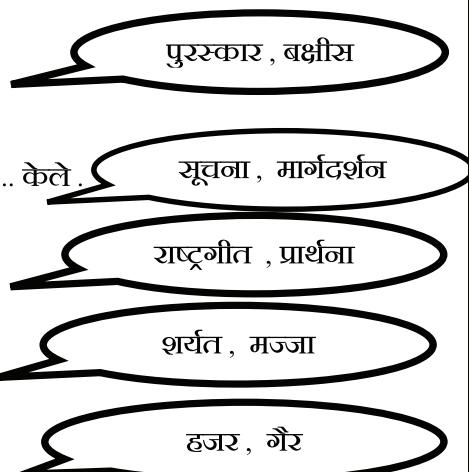
खालील विरामचिन्हांचा वापर करून तुमच्या मनातील वाक्य लिहा.



1.
2.
3.
4.
5.

योन्य शब्द वापरून वाक्य पूर्ण करा.

1. सौरभला राष्ट्रपतींच्या हस्ते मिळाला .
2. गुरुजींनी विद्यार्थ्यांना सुंदर हस्ताक्षर काढण्यासाठी केले .
3. विद्यार्थ्यांनी एकसुयत म्हटली.
4. रॅबर्ट व मोहन यांच्यात धावण्याची लागली.
5. अहमद दररोज शाळेत वेळेवर असतो.



खालील वाक्यप्रचार व त्यांचा अर्थ समजून घेवून वाक्यात उपयोग करा

1. पाठ थोपटणे = शाबासकी ठेणे.
 2. पाठ राखणे = मरत करणे.
 3. पाठीमागे पडणे = प्रगती न होणे.
 4. पाठीला तेल लावून ठेवणे = मार खाण्यास किंवा शिक्षा भोगण्यास तयार असणे.

शिक्षक मूल्यमापन

1

2.

3.

4

अध्ययन निष्पत्ती क्र: 6.13

विविध प्रसंग आणि उद्देशासाठी फलकावर लिहिलेल्या सूचना, कार्यक्रमांचा अहवाल, पत्र इत्याची जाणून घेण्याच्या उद्देशाने वाचून, अर्थपूर्ण लिहितात.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 13.1

वर्गात /शाळेत तू ऐकलेल्या पाच सूचना लिही.

सूचना समजून घे व हा फलक कोठे व का असतो ते बाजूला लिही.

सूचना फलक

- *गडावर चढताना उतरताना सावकाश चढा/उतरा.
- *कड्याजवळ उभारलेल्या कठड्यावर घळू नका.
- *गडावर कुठेही केरकवरा टाकू नका.
- *फिल्म्याच्या भिंतींवर ठगडांवर आपली नावे लिहू नका.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 13.2

A)फलक लेखन वाचन कर व कोणता कार्यक्रम ? कधी? कोण पाहूणे - माहिती अहवालात की?



B) प्रस्तुत फलक लेखनाचा अहवाल लिह



विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 13.3

*तुझ्या शाळेतील “बालदिन” कार्यक्रमाचे फलक लेखन कर.

स्वातंत्र दिन कार्यक्रमाचे फलक लेखन कर.

तुझ्या गावातील किरणा टुकानातील दर फलकाची आखणी कर.

विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 13.4 a

A) पत्र वाचून प्रश्न तयार कर व उत्तरे ही लिही.

प्रिय सानर,

पत्रास कारण की मी. बरा आहे. तू कसा आहेस ? आई बाबा कसे आहेत ? मला दिलीचा वाढदिवस माहित आहे, दिलिचा आज वाढदिवस. माझ्याकडून दिलिला शुभेच्छा कळव. व सर्वांना माझा नमस्कार सांग.

तुझा प्रिया--अमेय

13.4 b - पत्र वाचून पत्राला उत्तर लिही व पोष्ट कार्ड मध्ये सुट्टा लिहून ते कार्ड बाजूच्या जागेत लाव .

वि. उमेश

मी आणि मामी पुढच्या आठवड्यात तुझ्या गावी येणार आहोत. तुला लागणाऱ्या शालेय साहित्याची यादी पत्राने कळव. आम्ही येताना तुला ते साहित्य आणतो. ताईला मामाचा नमस्कार सांग .

कळावे - तुझा मामा



विद्यार्थी अध्ययन कृती क्र. 13. 5a
या फलकांचे वर्णन तुझ्या शब्दांत लिही.



खालील ठिकाणी वाचावयास मिळणाऱ्या सूचनांची नोंद कर. 13. 5 b

1. बाग : _____

2. बस स्थानक : _____

3. मंटिर : _____

4. ग्रंथालय : _____

5. मंगलकार्यालय : _____

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र.-1

1) दिलेल्या फलक लेखनाचे जाणीव पूर्वक वाचन कर व उत्तरे लिही.



कार्यक्रम कोणता आहे ?

.....

कार्यक्रम कोणत्या शाळेत आहे ?

.....

सत्कार मूर्ती कोण आहेत ?

.....

उद्घाटन कशाचे आहे ?

.....

ग्रामपंचायत अध्यक्ष कोण आहेत ?

.....

2) तुझ्या वर्ण माहितीचा सुंदर फलक लेखन कर.

3) एखाद्या दिवसाचे शालेय पचांग व ठळक व्यातम्या फलकावर लिही.

4) तुझ्या शाळेतील ' पर्यावरण दिन 'या कार्यक्रमाचे फलक लेखन कर.

5) सरकार मान्य धन्य दुकानातील दर फलक लिही.

.....

.....

.....

.....

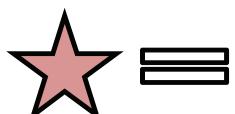
.....

.....

.....

.....

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र.- 2
तू जाऊन आलेल्या एखाद्या हॉटेल मधील दर व भाजी दुकानाचा फलक लिही.

स्वामी हॉटेल बेळगाव		
क्रं.	अन्न पदार्थ	दर

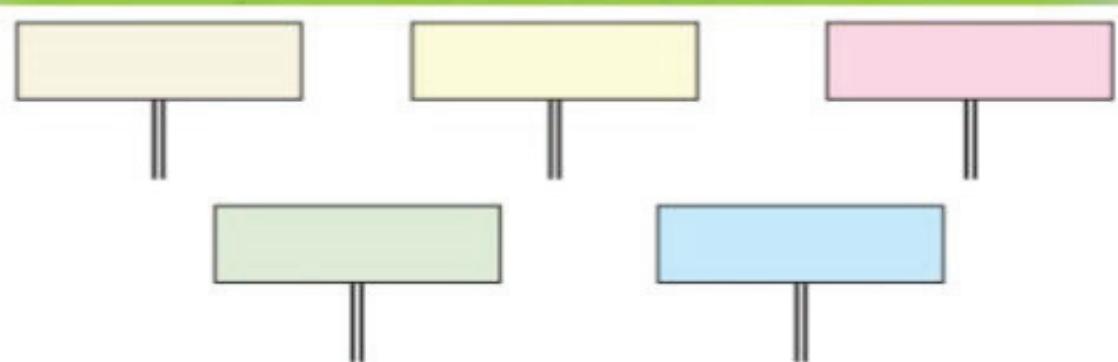
तुझ्या शाळेतील तुला आवडणाऱ्या फलकातरील मजकूर लिही.

जाहिरात फलकांची वर्तमानपत्रातील कात्रणे चिकटव.



4) फलक लेखन जाणून कार्यक्रमांचा अहवाल तुझ्या शब्दात लिही.

5) बाग, ग्रंथालय, बस स्थानक, बँक या ठिकाणी आढळणारे सूचना फलक लिही.



विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

थेणी	सटी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र.- 3

**याचाळा, तर याचाळा !
खुशखबर ! खुशखबर !! खुशखबर !!!**

पुस्तकांचे मजबूत प्रदानी

अधारांगण का संस्थेचे माहिती संमेलनाचे आवोतन केले आहे. त्या अनुंयाने पुस्तकांचे भव्य प्रदानी भरणार आहे, स्पाल नामवर्त लेखकांच्या माहित्यपूर्णी विक्रीमात्री उंचव्याप घेणार आहेत.

पुस्तक खुराईवर २०% सूट देण्यात देण्यार आहे, नंदेष रु.५००/- तका खुराईवर रु.५०/- विसर्जित एक पुस्तक मोहरात विक्रीगत आहे, याचवरदोपरी याचा अवलम्ब लाभ घ्याया.



उपकरण : संस्कृती क्रीडांगन
१० अविटोंबर ते १३ अक्टोंबर २०१६,
सकाळी १० ते सार्व. १३ पर्यंत.

1) दिलेला जाहिरात फलक वाचून प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

- 1)फलक कोठे आढळतो ? --
- 2) फलक काय सांगतो ?-
- 3) सवलत कशावर मिळणार आहे? ?
- 4) सवलत किती आहे? ?
- 5) त्वश कशाची कशयती आहे? ?

2) पत्राता उत्तर लिही.

प्रिया, सागर,

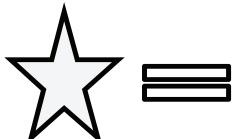
पत्रास कारण की. मी. बरा आहे. तू कसा आहेस ? आई बाबा कसे आहेत मला तुझा वाढिवस माहित आहे पण दिठिवा आठवत नाही. मला दिठिला शुभेच्छा पाठवायाच्या आहेत तरी तू मला विचा वाढिवस कळव.

तुझा प्रिय- राम

3) 'प्लास्टिक प्रशंस्यांचा वापर मर्यादित असावा' हे सांगण्याचे पत्र तू तुझ्या मामाला लिही.

4) पत्राची जागा मोबाईल ने घेतली आहे. हे तुला पटते का ? पटते तर विवरण लिही.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांते मूल्यमापन

श्रेणी	संखी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

अध्ययन निष्पत्ती क्र.- 6.14

रवतःच्या इच्छेनुसार अथवा शिक्षकांनी ठिलेल्या कृतीनुसार लेखन प्रक्रियेबद्दल जाणून घेऊन आपल्या लेखनाचे परिशोधन करतो आणि लिखाणाचे उद्देश आणि वाचणाऱ्यात्या कल्पना जाणून घेऊन आपल्या लिखाणात योन्य तो बदल करतात. उदा. कोणताही प्रशंग अथवा घटना याबद्दल लिहितांना, शाळा भित्तीपत्रक लिहितांना, किंवा मित्र/मैत्रिएला पत्र लिहिणे.

अध्ययन कृती क्र – 14.1

सुचना : शिक्षक सांगतील त्याचे श्रुत लेखन करा

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र – 14.2

प्र०१ : घरात आपल्या पालकांना , शेजाच्यांना , गावात किंवा आपल्या वर्गात वावरत असताना कधी कोणाला मठत करण्याची संधी मिळालेली असल्यास ती कोणती मठत व कशी केली याचा अनुभव लिहा .

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

अध्ययन कृती क्र - 14.3

प्र०९ : मी मुख्यमंत्री / शिक्षणमंत्री झालो तर....., माझा आवडता नेता / खाद्यपदार्थ / प्राणी / पक्षीया विषयावर निबंध लिहा.

अध्ययन कृती क्र - 14.4

प्र० १. योग्य जोड़या जुळवा.

1. आई / वडील	माननीय यांना सा.न.वि.वि	आपला / आपली आज्ञाधारक
2. वडील मंडळीस	प्रिय मित्र / मैत्रीण यास / ढीस सप्रेम नमस्कार	आपला / आपली
3. शिक्षकांस	तीर्थरूप ... यांनासा.न .वि .वि	तुझा / तुडी
4. धाकटा भाऊ / बहीण	तीर्थस्वरूप ... यांना सां. न .वि.वि	तुमचा / तुझा / तुडी / तुमची
5.मित्र / मैत्रीण	गुरुवर्य.... यांना सादर नमस्कारवि वि	तुझा / तुडी
6. सन्माननीय व्यक्ती	प्रिय.... यास अगेक आशीर्वाद	आपला / आपली नम्र

कोणास	सुरवात	शेवट
1		
2		
3		
4		
5		
6		



अध्ययन कृती क्र – 14.5

तुमच्या वर्गातील भिती पत्राकांचे वाचन करा व तुमच्या आवडत्या भिती पत्राकाविषयी थोडवयात लिहा.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

मूल्यमापन कृती पत्रक - 01

प्र॒ङ्गन : शिक्षकांनी मुलांना श्रूत लेखनासाठी पाच वाक्ये सांगावित .

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

प्र॒ङ्गन 2. तुमच्या घरी असलेल्या पोर्ट कार्डाची तिकिटे काढून विकटवा किंवा काढा .

1.....

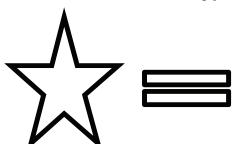
2.....

3.....

4.....

5.....

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

श्रेणी

संघी

घटक खूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक – 02

a) प्र० १. तित्रांगध्ये जो अपघात झालेला आहे त्या ठिकाणी जर तुम्ही असता तर काय मदत

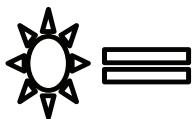


केला असता ते लिही.

b. अपघातावे परिणाम किती भयंकर असतात ते लिही.

प्र॒ञ्ज 2. तुमच्या मित्राला / मैत्रीला तुम्ही जाऊन आलेल्या सहली विषयी माहिती देणारे पत्र लिही .

विद्यार्थी रव मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

थेणी

सही

--	--

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक – 03

प्रकल्प : 1. कार्ड शिटचा वापर करून पत्र बनवा . त वर्गामध्ये आपल्या मित्राना पाठवा .

पत्र बनवण्याची साहित्य व विधी क्रमवार लिही -----

2. वर्गामध्ये लावण्यासाठी भित्ती पत्रक गटकार्यातून बनवा व कृतीचे विवरण लिही .

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांते मूल्यमापन

श्रेणी	संखी

गटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

अध्ययन निष्पत्ती क्रमांक: 6.15

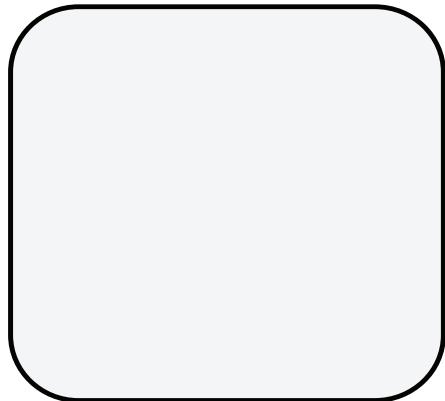
गणित, विज्ञान, समाज विज्ञान, नृत्य, विकित्सा विज्ञान इत्याठी वेगवेगळ्या विषयामध्ये, उद्योगामध्ये, कलेमध्ये वापरल्या जाणाऱ्या शब्दांच्या रवरानुसार अर्थ जाणून घेऊन संदर्भ आणि अनुकूलतेनुसार लिखाणात वापर करतात.

अध्ययन कृती क्रमांक: 15.1

अध्ययन कृतीचे नाव:- "माझा शब्द संग्रह"

- खाली टिळेल्या वित्राला संबंधित शब्द निवडून त्यापुढील रकान्यात लिहा .

(उद्योग,ज्ञान,कला,माहिती,आकर्षण,गर्टी,पाऊस,,प्रवास,पर्टन,आनंद,विविधता,संस्कृती.)



*वर्तुळ 1 व 2 मध्ये टिळेल्या शब्दांच्या योन्या जोड्या लिहा.

मजला,शवा,खेद,
लातिका,बोध

दुःख,वेत,
ज्ञान,मला,पोपट

1.
2.
3.
4.

.....

અધ્યયન કૃતી ક્રમાંક:15.2

અધ્યયન કૃતીચે નાવ:"અચૂક શબ્દ નિવડ્યા"

(દુતર્ફા, વનરાઈ, પુષ્કરણી, પર્ચટક, કુટીરોયોગ)



.....

.....

.....

.....

અધ્યયન કૃતી ક્રમાંક:15.3

અધ્યયન કૃતીચે નાવ:"પર્યાયી શબ્દ ઓક્લખ્યા"

ખાલી ટિલેત્યા

યોન્ય અર્થાચા શબ્દ પુઠીલ
લિછા.

શબ્દાસમોરીલ ચૌકટીન

શબ્દકોડ્યાત શોધ્યન

શિ	ર	કા	વ	કફ
અ	શિ	ર	મ	ર
બ્ર	મૈ	ફિ	લ	મ
ન	ણ્ય	કા	બ્ર	ણૂ
ન્ય	પ્ર	સિ	છ	કફ

प्रमुख =
 संगीत सभा =
 मनोरंजन =
 नावाजलेले =
 प्रवेश करणे =

अध्ययन कृती क्रमांक: 15.4

अध्ययन कृतीचे नाव: "अचूक वावय रवना करूया"
चौकटीत टिलेत्या शब्दांचा वावयात उपयोग करून लिहा.

शरण, गुस्फेर, उमठा, निपुण, रक्षक

उदा. आनंद.

मित्राने खेळात बक्षीस मिळविले मऱ्णून मला खूप आनंद झाला.

- 1) सैन्याचे शूरशिपाई हे देशाचे.....असतात.
- 2) तो गर्विष्ठ माणूस शेवटी देवालाआला.
- 3) खरी बातमी जाणून घेण्यासाठी राजाने.....पाठविले.
- 4) खेळाढू आपल्या खेळातील कसब दाखवत होता.
- 5) सैनिकांना शस्त्र चालविण्यासाठी व्हावे लागते.

अध्ययन कृती क्र. : 15.5

अध्ययन कृतीचे नाव: "उतारा लेखन करूया"
उतार्या मधील योज्य त्या मोकळ्या जागी भरून उतारा पूर्ण करा.

उतारा

भा.डॉ. बाबासाहेब अंबेडकर यांनी कठीण परिस्थितीत उतारा करून उत्तम नियमांना शेतावता
केला. जिह व सतत कष्टात्या जोयावर त्यांनी.....कर्तृत्व, ख्याती, साकार, निर्धार, देशीयमान

त्यांनी आपले स्वप्न केले. पुढील आयुष्यभर समाजसेवा, देशसेवा आणि खातंत्र्यासाठी
वाहून घेतले. त्यांचे खूप मोठे आहे. भारतीय घटनेचे शित्पकार मऱ्णून त्यांची
आहे. त्यांना भारतरत्न ठां देशाचा सर्वोच्च सन्मान देण्यात आला.

मूल्यमापन कृती पत्रक – 1

खाली दिलेल्या शब्दांचे शब्दार्थ लिहा

आहुती - -----

ऋण - -----

नैपुण्य - -----

तज्ज्ञ - -----

वारेमाप - -----

अभिनंदन - -----

खालील शब्द वापरान प्रत्येकी एक वाक्य लिहा

1 शरण - -----

2 सूड - -----

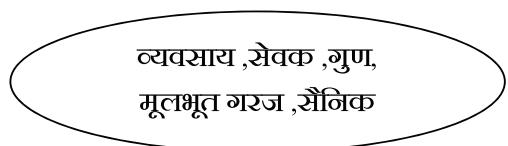
3 रक्षाक - -----

4 तरबेज - -----

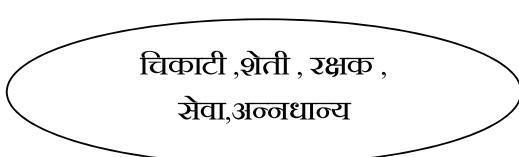
5 काटछाट - -----

खाली दिलेल्या अ आणि ब वर्तुळा मधून प्रत्येकी एक योग्य शब्द निवडा आणि शब्दांच्या जोड्या लिहा

अ



ब



1. -----

2. -----

3. -----

4. -----

5. -----

6. -----



शिक्षकांचे मूल्यमापन

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र.- 2

पुढील चित्रां संबंधी काही शब्द त्याखाली दिलेल्या शब्द कोड्यात लपले आणेत ते शोधून लिहा



1.

2.

3.

4.

5.

6.

सु	र	हिं	स्त्र	म
ग	प्र	सि	टिं	नो
शि	त्प	क	ला	रं
क	र्क	श	ग	ज
ठ	सु	ग	म	न
र	सा	व	टा	ख

1.

2.

3.

4.

5.

6.

पुढे ठिलेल्या वित्राला संबंधित शब्द वापरून पुढील वाक्य पूर्ण करा



1.....मध्ये खूप झाडे- वेळी असतात.

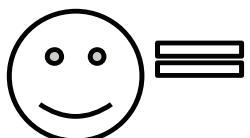
2. तळयामध्ये..... फुलतात.

3.....पुढे शुंदर बाग आहे.

4.....मुळे आपले मनोरंजन होते.

5.....मध्ये पीक बहरले आहे.

विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांते मूल्यमापन

श्रेणी	संखी

घटक खूप आवडला = 5 ,मध्यम = 3, साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक – 3

खालील चौकटीत काढी शब्द आहेत. बाजूच्या विक्राता संबंधित शब्दांची निवड करून त्या समोरील रकान्यात लिहा.

तत्त्वा

मूर्ती, वाढन, ठगडा वरील नक्षी, मनाला आनंद ताल, प्रावीन
मंटिरे, देशाची प्रगती, वेळेची बचत, देवी देवता, राग, जिह व
विकाटी, पौराणिक कथा गायन, विविध वाढने, मूलभूत गरज
,ताल, कसरत



खाली दिलेले शब्द वापरून विक्राते वर्णन लिहा.

(निंदान, आरोग्य, रुग्णसेवा, जीवदान, विकित्सा, वैद्यकशास्त्र)



-

श्रेणी	संघी

अध्ययन निष्पत्ती क्र- :6.16

वाचलेले विषय आणि आपल्या दैनंदिन जीवनात रवतः अनुभवलेले प्रसंग मिळवून त्यातून निर्माण झालेल्या आवना आणि विचार तोंडी अथवा लेखी स्वरूपात बोली आषेत अथवा पुस्तकी आषेत व्यक्त करतात.

अध्ययन कृती क्रमांक :16.1

अध्ययन कृतीचे नावः चिंब चिंब पाऊस

टिलेले गीत वाचा आणि संबंधित प्रश्नांची उत्तरे द्या.



पाऊस आला पाऊस आला

पाऊस आला भरून.

वारा आला वारा आला

त्याचा हात धरून.

कौलारावर वाजू लागला

ताशा तडतड तुडम.

दळू लागली म्हातारी

ढगात गड गड गुडम

ओली ओली पानं जशी

चमचमणारे पातू

हिरवं हिरवं रान लागलं

मोरासारखा नाचू,

* प्रश्नांची उत्तरे द्या.

1. पाऊस कसा आला ?

2. कौलारावर काय वाजू लागला ?

3. म्हातारी कशी दळू लागली ?

4. पान कशी टिसू लागली ?

5. यान कसं नाचू लागलं ?

अध्ययन कृती 16.2

अध्ययन कृतीचे नाव : सण -पोळा

खाली दिलोला उतारा वाचा आणि आपण आपल्या घरात तसेच शाळेत अनेक सण साजेरे करत असतो त्यांचे वर्णन करा.



आज सकाळ पासून रामरावांत्या घरात पोळ्यात्या सणाची घाई चालू होती. रामराव व त्यांचा मुलगा शंकर यांनी बैलांगा अंघोळ घालून घरी आणले. घरी आल्यावर शंकरात्या मोठ्या बहिणीने ढवळ्या- पवळ्या ला घालण्यासाठी सोनेरी झुली आणून ठिठ्या. ती मृणाली, एक पवळ्या ला एक ढवळ्याला झूल घालायची. लगेच रामरावानी झुली घातल्या. बांधिंगे बांधली, गळ्यात घुंगरात्या माळा घातल्या. तेवढ्यात वाजत-गाजत मिरवणूक घरासमोर आली. ढवळ्या-पवळ्या मिरवणुकीत सामील झाले. मिरवणूक संपत्या नंतर ढवळ्या- पवळ्याला घरी आणले. त्यांची सर्वांनी आनंदाने पूजा केली व बैलांगा खाऊ घातले. सण आनंदाने साजरा झाला.

प्र० नांची उत्तरे लिहा.

1) कोणात्या घरात सणाची तयारी चालू होती ?

2) कोणत्या सणाची तयारी चालू होती ?

3) बैलांची नावे काय आहेत ?

4) बैलांगा कसे तयार करण्यात आले ?

5) सण कसा साजरा झाला ?

6) तुझ्या घरात साजरा केलेल्या सणाबद्दल थोडव्यात माहिती लिही.

अध्ययन कृती 16.3

अध्ययन कृतीचे नावः अपघात अपघात ,सावधान!

खाली ठिलेला उतारा वाचा आणि प्रश्नांची उत्तरे द्या.

रितू रस्त्यावरून घराकडे पळत चालती होती आणि तिचा एका कारशी अपघात झाला. तिला हाताला आणि गुडध्याला जखम झाली जवळत्या दवाखान्यात तिला दाखल करण्यात आले. डॉक्टरानी तिच्या हाताला पाच टाके घालते. रितूंची ही अवस्था पाहून त्यांची वर्णशिक्षिका लाता मॅडमना खूप दुःख झाले.



लाता मॅडमनी दुसऱ्या दिवशी शाळेत ट्रॅफिक पोलीस इन्स्पेक्टरना बोलाविले आणि विद्यार्थ्यांना रहदारीच्या नियमांची माहिती द्यायला सांगितली.

इन्स्पेक्टर राम सिंग महणाले रहदारीचे नियम हे आमच्या सुरक्षिततेसाठी असतात आम्ही ते पाळते तर अपघात होणार नाहीत रहदारीचे नियम महणजे.

1. आपण झोब्रा क्रॉसिंग वरून रस्ता पार केला पाहिजे.
2. रस्त्यावर कधीही खेळू नये.
3. लहान मुलानी मोठ्या लोका शिवाय रस्ता पार करू नये.
4. बसमध्ये चढताना ओळीने चढावे.
5. नेहमी फुटपाथवरून चालावे.
6. वाहनांमध्ये चढते वेळी व उतरते वेळी नेहमी डाव्या बाजूने चढावे व उतरावे.
7. रहदारीच्या दिव्यांचे पालन करावे. लाल दिवा लागला की थांबावे, पिवळा दिवा लागला की पहावे / तयारीत राहावे, हिरवा दिवा लागला की पुळे जावे.

हे जर नियम आपण सर्वांनी पाळते तर रस्त्यावर अपघात होणारच नाहीत. असे रामसिंगनी सांगितले. मॅडमनी इन्स्पेक्टरचे आभार मानले मुलांना ऐकून खूप आनंद झाला.

* प्रश्नांची उत्तरे द्या.

1) अपघात कोणाचा झाला?

2) रितूकुर्ठे चालली होती?

4) रितूला कोठे नेण्यात आले?

5) रितूव्या वर्गशिक्षिका चे नाव काय?

7) रहदारीचे नियम कोणते?

8) आपण रस्ता कुठून पार करायचा?

अध्ययन कृती: 16.4

अध्ययन कृतीचे नाव : सुषमाला पडलेले स्वप्न

खाली ठिलेला उतारा वाचा आणि आपल्या जीवनात आपण अनेक अनुभव घेत असातो ते समजून घ्या आणि ठिलेल्या प्रश्नांची उत्तरे द्या.

सुषमा वळणदार अक्षर काढण्याचा प्रयत्न करत होती ; पण मनासारख्ये अक्षर येईना. तिने तो कागद फाडला, दुसरा घेतला समाधान होईना, तो ही फाडून फेकला. असे कितीदा तरी लिहिले किती कागद चुरगळले, फाडले, फेकले शेवटी तिला कंटाळा आला कागद-पेन ठेवून ती झोपी गेली.

खोलीत जिकडेतिकडे विखुरलेले कागदावे तुकडे तिच्या स्वप्नात आले.



तिच्याभोवती गरगर फिरु लागले", एक तुकडा म्हणाला .सुषमा तू तुझे अक्षर चांगलं नाही त्याचा रान तू आमच्यावर काढलास शेवटी तुला कानगदावरच लिहावे लागणार आहे ना " ?सुषमा तुझे अक्षर एक दोन दिवसात सुधारणार नाही त्यासाठी खूप प्रयत्न करावे लागतात हे बघ ?तूहुशार मुलगी आहेस ना . आज एखादे रोप लावले तर ते दुसऱ्या दिवशी लगेव मोठे होते का वाढ होतेतसेच तु पण सतत प्रयत्न ; सुषमा ताडकन झोपेतून जागी झाली तिची चूक तिला .एक दिवस तुझे पण अक्षर वळणदार येईल .कर समजली ती आता प्रामाणिकपणे प्रयत्न करू लागली ती मोत्यासारखे अक्षर काढू लागली

* प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

1. सुषमा काय करत होती ?

2. तिने काय फाडले ?

3. तिच्या स्वप्नात काय आले ?

4. अक्षर सुधारण्यासाठी काय करावे लागते?

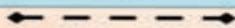
3. तुला पडलेल्या स्वप्नाबद्धत तुझे विचार व्यक्त कर.

अध्ययन कृती: 16.5

अध्ययन कृतीचे नाव : पठा, वाचा आणि वर्णन करा.

■ वाचा व उत्तरे लिहा.

गणू शेतावरुन एकटाच घरी निघाला होता. वाट वाकडी तिकडी होती. वाटेवर एक भोठे झाड होते. झाडावर खूप माकडे होती. ती माकडे रस्त्याने जाणाऱ्या-येणाऱ्या माणसांना त्रास द्यायची. गणू दिसताच माकडे भोठभोठ्याने आवाज करू लागली. उंच उड्या मारू लागली. हूप हूप असा आवाज करत खाली आली. गणूला पहिल्यांदा मजा वाटली; पण माकडे खाली उत्तरुन त्याच्या अंगावर धावून येऊ लागली, तेच्छा गणू घाबरला. पळत सुटला. गणू पुढे अन माकडे भागे. गणू घामाघूम झाला.



- प्रश्न – गणू कोठे निघाला होता ?
- प्रश्न – झाडावर कोण होती ?
- प्रश्न – माकडे काय करायची ?
- प्रश्न – गणू दिसताच माकडे काय करू लागली ?
- प्रश्न – गणू केच्छा घाबरला ?
- प्रश्न – गणूच्या जाभी तुम्ही असता तर काय केले असते ?

* या सारखे प्रसंग तुम्ही तुमच्या जीवनात अनुभवला असणार त्यातील एका प्रसंगाचे वर्णन करा.

मूल्यमापन कृती पत्रक -1

1) खालील दिलेले शब्द वापरून अर्थपूर्ण वाक्य बनवा.

1) ठग : -----

2) ओली :-----

3) हिरवी: -----

4) पाऊस :-----

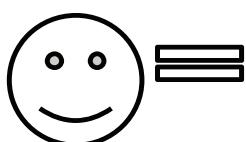
5) वीजः:-----

6) शेती : -----

* चित्र पढा आणि तुमच्या शब्दात त्याचे वर्णन करा.



विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

थेणी

सही

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

मूल्यमापन कृती पत्रक क्र. - 2

1) ठिलेले शब्द वापरून योव्या जोड्या जुळवा.

स्वातंत्र्यदिन,	सांताकलांज,	तिळगुळ वाटतात,
शस्त्रपूजन करतात,	दिवे लावतात,	प्रजासत्ताक दिन

1) ठिवाळी -

2) दसरा --

3) 26 जानेवारी --

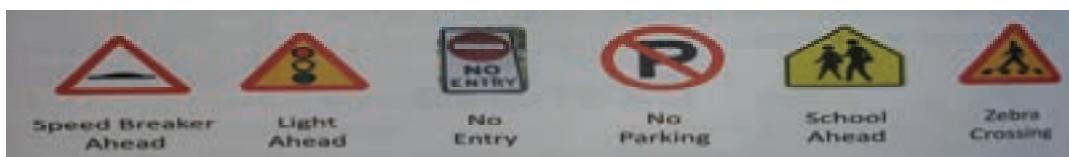
4) मकर संक्रांत --

5) 15 ऑगस्ट --

6) श्रिवसमस --

2) तुझ्या घरात साजरा केलेल्या कोणत्याही एका सणाचे वर्णन लिहा.

3) खाली ठिलेली सांकेतिक विन्हेपहा ती काय ठर्शीवितात ते खाली लिहा.



शिक्षकांचे मूल्यमापन

मूल्यमापन कृती पत्रक - 3

* खालील वित्रे पाहून अपघात का होतात व ते आपण रोखण्यासाठी काय केले पाहिजे त्याबदल थोडव्यात लिहा



* रिकाम्या जागा भरा.

- 1) नेहमी -----बाजूने चालावे.
- 2) लाल दिवा लागला की -----.
- 3) नेहमी----- वरुन रस्ता ओलांडावा.
- 4) हिरवा ठिवा लागला की -----.
- 5) रहदारीचे नियम आपल्यासाठी----- आहेत.

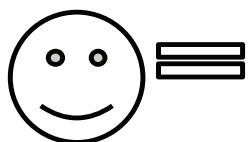
4) वित्र पहा कोरोनाबायरस (covid-19) जगभर पसरला तेव्हा काय परिणाम झाले याबहल थोडव्यात माहिती लिहा.



5) वित्र पाहून तुझ्या शाळेत साजरा केलेल्या स्वातंत्र्यदिनाचे वर्णन तुमच्या शब्दात करा.



विद्यार्थी स्व मूल्यमापन



शिक्षकांचे मूल्यमापन

थेणी	सटी

घटक खूप आवडला = 5 , मध्यम = 3 , साधारण = 2 .

Working Sheet